黃帝內經素問

黃帝內經素問第二十卷

新安 醫家子鶴皐吳崐註

儒生 翼宸吳邦弼參訂

氣交變大論篇第六十九

此篇言明氣交之變乃五運太過不及德化政令災變勝復爲病之事

黃帝問曰五運更治上應天朞陰陽往復寒暑迎隨眞邪相薄內外分離六經波蕩五氣傾移太過不及專勝兼幷願言其始而有常

名可得聞乎朞，周年也。薄，搏也。內外分離，陰陽不相保也。專勝，獨勝也。兼并，兼并諸藏也。岐伯稽首再拜對曰：昭乎哉問也！是明道也。請遂言之。道也之下，舊有云此上帝所貴，先師傳之，臣雖不敏，往聞其旨。帝曰：余聞得其人不教，是謂失眞，傳非其人，慢泄天寶。余誠菲德，未足以受至道，然而衆子哀其不終，願夫子保於無窮，流於無極，余司其事，則而行之，奈何？岐伯曰：八卜字皆乎文也，借夫之。上經曰：夫道者，上知天文，下知地理，中知人事，可以長久，此之謂也。帝曰：何謂也？岐伯曰：本氣位也。位天者，天文也。位地

者地理也通於人氣之變化者人事也位天謂五星之應及陰陽風雨晦明位地謂水泉之變及草木蟄蟲五穀之宜也人氣之變謂表裏陰陽手足藏府變病也故太過者先天不及者後天所謂治化而人應之也卜地太過常先天時而至不及常後天時而至天之治化變於上。人之變病應於下帝曰五運之化太過何如太過謂歲氣有餘也岐伯曰歲木太過風氣流行脾土受邪木勝土也民病飧泄食減體重煩冤腸鳴腹支滿此皆木勝乘土為病也飧泄食不化下出也土性敦厚故體重煩冤煩悶

抑而不通暢也。支甫支分拄格而滿也。上應歲星。歲星。木星之木氣勝則歲星明。甚則忽忽善怒。眩冒巔疾。肝木太實。自為病也。眼為肝之竅。故眩冒。厥陰與督脉會於巔。故巔疾。化氣不政。生氣獨治。雲物飛揚。草木不寧。甚而搖落。此木勝而金氣復也。謂之復者。金為土之子。木大過而乘土。金來為母復仇也。後凡言復者倣此。反脇痛而吐甚。木制於金而來乎土也。衝陽絕者死不治。衝陽。胃脉也。在足跗。木亢土絕。故死不治。上應太白星。金復於木而氣大盛。故大白明。歲火太過。炎暑流行。金肺受邪。火勝金也。民病瘧。少

氣欬喘血溢血泄注下嗌燥耳聾中熱肩背熱此皆火勝乘金爲病也火乘於金金寒火熱火令相戰則寒熱往來是以爲瘧壯火食氣故少氣火乘於肺故欬喘血溢者火決其保血泄者火亂腸也注下大便暴注而丁也乃火性炎上之象嗌燥者火炎肺系耳聾者火入陽明上應熒惑星熒惑于火火少勝故熒惑明甚則胸中痛脇支滿脇痛膺背肩胛間痛兩臂內痛此皆手心主經脈所過之處爲病相火作實使然身熱骨痛而爲浸淫火勝則水乾故骨痛浸淫者漸次淫甚也收氣不行長氣獨明雨冰霜寒火勝而水氣復也上

應辰星水復於火故辰星明上臨少陰少陽火燔焫水泉涸物焦槁上臨少陰戊子戊午也上臨少陽戊寅戊申也病反譫妄狂越欬喘息鳴下甚血溢泄不已狂越狂而越其常度也下甚泄甚也皆火勝使然太淵絕者死不治上應熒惑星太淵肺脈也在臂內外廉歲土太過雨濕流行腎水受邪土勝水也民病腹痛清厥意不樂體重煩寃清厥四支清冷而厥逆也意不樂者陰氣勝而陽不舒也上應鎮星鎮星主土土勝故鎮星明甚則肌肉萎足萎不收行善瘈脚下

痛飲發中滿食減。四支不舉萎與痿同。痹抻掣也變生得位土位乎中。其變乃在乎中。故云變生得位藏氣伏化氣獨治之。泉涌河衍，涸澤生魚，風雨大至，土崩潰，鱗見于陸。病腹滿溏泄腸鳴。反下甚而太谿絕者死不治風雨大至。已勝而木氣復也。反下甚者。不果復土。土不勝木。世下反更其也。大谿腎脉也存足內踝後陷中上應歲星木來復上。故歲星明

歲金太過。燥氣流行，肝木受邪金勝木也民病兩脇下少腹痛，目赤痛眥瘍，耳無所聞肝木受制于金。不得

條達故兩脇下及少腹爪肝開竅於目故目赤痛兩眥皆瘍金主殺之令氣大過則肅鬱故令耳無聞

肅殺而甚則體重煩寃胸痛引背兩脇滿且痛引少腹金氣過而肅殺甚故木氣內畏之病如此寃抑鬱也上應太白星太白主令之氣勝故大白明甚則喘欬逆氣肩背痛尻陰股膝髀腨䯒足皆病上應熒惑星火氣復之故喘欬而肩背痛陽明燥金之氣抑於下故尻陰股膝髀腨䯒足皆病火復之氣甚以熒惑明收氣峻生氣下草木斂蒼乾凋隕病反暴痛胠脇不可反側欬逆甚而血溢[illegible]

謂之火。火性急速也。此皆火氣復之使然。太衝絕者死不治。上應太白星。大衝肝脉也。在足大指本節後二寸陷者中。歲水太過。寒氣流行。邪害心火。火不勝水也。民病身熱煩心躁悸。陰厥上下中寒。譫妄心痛。寒氣早至。上應辰星。身熱煩心譫妄心痛者。陰盛格陽使然。火畏於水則躁。火畏於水則悸。陰厥陰氣逆也。上中下舉一身而言。水勝乃爾。辰星主王水。水氣大過。故辰星明。甚則腹大脛腫。喘欬。寢汗出。憎風。寒水勝則相火滅。無以生胃土。故腹大。腎脉上腨內。故脛腫。腎脉入肺中。故喘欬。病在陰。故寢汗出。陽不足。故憎風。藏氣

盛。長氣失政。大雨至。埃霧濛鬱。上應鎮星埃霧濛鬱。土氣復也。鎮星王土。故應而明上臨太陽。雨冰雪霜不時降。濕氣變物上臨太陽丙辰丙戌也病反腹滿。腸鳴溏泄。食不化水大過反見土勝之疾者。土氣復也渴而妄冒。神門絕者死不治。上應熒惑辰星渴而妄冒。火將絕也。神門心脉也。在臂內側兌骨之端。上應熒惑辰星者。水勝於火。熒惑暗而辰星明也帝曰善。其不及何如。岐伯曰。悉乎哉問也。歲木不及。燥迺大行木不及而金乘之也生氣失應。草木晚榮木王

生氣失應，不與時應也肅殺而甚，則剛木辟著柔萎蒼乾，上應太白星著音同○辟音、枝莖乾而不落也民病中清，胠脇痛，少腹痛，腸鳴溏泄，涼雨時至，上應太白星中清，腹中清冷也，下皆中清之候其穀蒼蒼色而不實也上臨陽明，生氣失政，草木再榮，化氣迺急，上應太白鎮星，其主蒼早上臨陽明。丁卯丁酉也，上應太白。金乘木也。應鎮星者，歲木不及，土無所畏，故鎮星光明也復則炎暑流火，濕性燥，柔脆草木焦槁，下體再生，華實齊化，病寒熱

瘖瘂癃胗癰痤，上應熒惑太白，其穀白堅。胗疹同。○復火來爲母復其不勝之氣，如復仇也。濕性臊者，濕性之物變生臊味。柔脆者，柔弱之物早萎脆也。上應熒惑大白者，熒惑光明，大白減曜也。白堅之穀從金氣化生，故不實。

白露早降，收殺氣行，寒雨害物，蟲食甘黃，脾土受邪，赤氣後化，心氣晚治，上勝肺金，白氣廼屈，其穀不成，欬而鼽，上應熒惑太白星。上臨陽明，金氣用事，故白露早降，收殺氣行，寒雨害物也。蟲，毛蟲也。歲木不及之氣，抑鬱爲蟲，以食甘黃也。

歲火不及，寒廼大行，長政不用，物榮

而下。凝慘而甚。則陽氣不化。迺折榮美。上應辰星長政、夏政也。火不及故水勝而辰星明民病胸中痛脇支滿。兩脇痛。膺背肩胛間及兩臂內痛此手心主之脉爲病也鬱冒矇昧。心痛暴瘖。胸腹大脇下與腰背相引而痛此心主之火爲寒鬱冒所致之疾也甚則屈不能伸。髖髀如別。上應熒惑辰星。其穀丹火氣不行寒氣禁固。故其脉所行之處屈不能伸。髖髀之分痛如別也。上應熒惑減曜。辰星先明。下則丹穀不成也復則埃鬱大雨且至。黑氣迺辱。病鶩

溏腹滿。食飲不下。寒中。腸鳴泄注。腹痛暴攣痿痺。足不任身。上應鎮星辰星。玄穀不成復土氣來復也。辱辰辱也。上復於水。故鎮星明潤。辰星失芒。玄穀不成也歲土不及風迺大行。化氣不令。草木茂榮。飄揚而甚。秀而不實。上應歲星木氣過而不德。故氣化從之。上應歲星光明也民病飱泄霍亂。體重腹痛。筋骨繇復。肌肉瞤酸善怒。藏氣舉事。蟄蟲早伏。咸病寒中。上應歲星鎮星。其穀黅繇復。動搖反復也。瞤。肉動也歲土不及。則寒水無畏。故藏

氣舉事。伏。隱也。上應歲星鎮星者

苍。鎮星減曜也。故穀之黃者不能成實

則收政嚴峻。名木蒼凋。胸脇暴痛。下引少腹。善太息。蟲食甘黃。氣客於脾。黅穀迺減。民食少失味。蒼穀迺損。上應太白歲星。

復。金氣來復也。金氣復則木不得升達。鬱於上中。故見証皆肝木害於脾土之候

上臨厥陰。流水不冰。蟄蟲來見。藏氣不用。白迺不復。上應歲星。民迺康。

上臨厥陰。巳亥也。少陽在泉。火司于地。故流水不冰。蟄蟲來見。藏氣不用也。金不得復。故歲星之象如常。民康不病

歲金不及。炎火

迺行生氣迺用長氣專勝庶物以茂燥爍以行上應熒惑星金不及則火乘之火不務德故氣化專勝上應熒惑光芒民病肩背瞀重鼽嚏血便注下收氣迺後上應太白熒惑星其穀堅芒瞀悶也鼽鼻流清涕也嚏涕噴也上應太白減曜熒惑光芒下應穀之堅芒者不成也復則寒雨暴至迺零冰雹霜雪殺物陰厥且格陽反上行頭腦戶痛延及腦頂發熱上應辰星復水氣來復也零多貌陰逆格陽上行故腦戶痛及腦頂發熱上應辰星光潤丹穀不成民病口

瘡。甚則心痛丹，赤色，陽乚行則〻瘡，水揮於火則心痛。歲水不及，濕迺大行，長氣反用，其化迺速，暑雨數至，上應鎮星。濕，土氣也。水不及則土乘之，故濕大行。長氣，夏令也。火無所畏，故反用。火之濕所化，故暑雨數至。上應鎮星增明。民病腹滿，身重濡泄，寒瘍流水，腰股痛發，膕腨股膝不便，煩冤，足痿清厥，腳下痛，甚則胕腫，藏氣不政，腎氣不衡，上應辰星，其穀秬。煩冤，煩滿冤抑也。胕腫，浮腫也。衡，平也。土氣勝，故藏氣不政，腎氣失其平也。上應辰星減曜。下則秬穀不登。上臨太陰，則大寒

數舉。蟄蟲早藏。地積堅冰。陽光不治。民病寒疾於下。甚則腹滿浮腫。上應鎮星。其主黅穀。上臨大陰。辛丑辛未也。寒水在泉。故大寒數舉。氣化民病應之也。上應鎮星益明。下則黅穀登。用復則大風暴發。草偃木零。生長不鮮。面色時變。筋骨併辟。肉瞤瘛。目視䀮䀮。物疎璺。肌肉疹發。氣并鬲中。痛於心腹。黃氣迺損。其穀不登。上應歲星。璺音問。復。木氣來復也。併辟。拘急也。瞤瘛。動也。物疎璺。物因風而開裂也。其穀。黅穀也。不登。謂實不成。無以登於粢盛也。上應歲星明大。

帝曰善。願聞其時也。岐伯曰悉乎哉問也。木不及，春有鳴條律暢之化，則秋有霧露清涼之政，春有慘淒殘賊之勝，則夏有炎暑燔爍之復，其眚東，其藏肝，其病內舍胠脇，外在關節。化，木化也。政，金政也。皆爲及時化政。勝，金氣也。復，火氣也。火復於金，悉因於木，故災青之作，皆在東方。餘青同。胠脇，肝之部。關節，筋之屬。故肝王之。火不及，夏有炳明光顯之化，則冬有嚴肅霜寒之政，夏有慘淒凝冽之勝，則不時有埃昏大雨之復，其

青南。其藏心。其病内舍膺脇。外在經絡化。火化也。政。水政也。勝。水氣也。復。土變也。土不及。四維有埃雲潤澤之化。則春有鳴條鼓折之政。四維發振拉飄騰之變。則秋有肅殺霖霪之復。其眚四維。其藏脾。其病内舍心腹。外在肌肉四支拉音蠟。四維。四隅也。謂辰戌丑未之方金不及。夏有光顯鬱蒸之令。則冬有嚴凝整肅之應。夏有炎爍燔燎之變。則秋有冰雹霜雪之復。其眚西。其藏肺。其病内舍

膺脇肩背外在皮毛令應皆及時之氣。變火氣太過也。復。水氣來復也。水不及。四維有湍潤埃雲之化則不時有和風生發之應。四維發埃昏驟注之變則不時有飄蕩振拉之復其眚北其藏腎。其病内舍腰脊骨髓。外在谿谷腨膝肉之小會爲谿大會爲谷。内分之間。谿谷之會。以行榮衛以會大氣夫五運之政猶權衡也高者抑之下者舉之化者應之變者復之此生長化成收藏之理。氣之常也。失常則天地四

塞矣失其常理。則天地四時之氣閉塞不通。故化必有應。勝必有復故曰。天地之動靜。神明爲之紀。陰陽之往復。寒暑彰其兆。此之謂也四句古語帝曰。夫子之言五氣之變四時之應。可謂悉矣。夫氣之動亂。觸遇而作。發無常會。卒然災合。何以期之會猶期也岐伯曰。夫氣之動變。固不常在。而德化政令災變不同其候也。帝曰。何謂也。岐伯曰。東方生風風生木。其德敷和。其化生榮。其政舒啓。其令

風。其變振發。其災散落振發。振起發動也南方生熱

熱生火。其德彰顯。其化蕃茂。其政明曜。其令熱。其變銷爍。其災燔焫銷爍。熱盛物變如火銷爍也。燔焫。熱盛物化如人燔焫也中央生濕。濕生土。其德溽蒸。其化豐備。其政安靜。其令濕。其變驟注。其災霖潰溽濕也。蒸。熱也。驟注。急雨也。大雨三日曰霖。潰。防隄崩壞也西方生燥。燥生金。其德清潔。其化緊斂。其政勁切。其令燥。其變肅殺。其災蒼隕緊斂。縮而收也。蒼隕。物方蒼色而隕落也北方

生寒。寒生水。其德凄滄。其化清謐。其政凝肅。其令寒。其變凓冽。其災冰雪霜雹。謐音密○凄滄薄寒也。謐。靜也。凓冽。甚寒也是以察其動也。有德有化。有政有令。有變有災。而物由之。而人應之也。德化政令和氣也。曰變曰災則殺物之氣矣帝曰。夫子之言歲候不及太過。上應五星。今夫德化政令災眚變易。非常而有也。卒然而動。其亦爲之變乎。岐伯曰。承天而行之。故無妄動。無不應也。卒然而動

者氣之交變也其不應焉故曰應常不應卒此之謂也（卒音猝○青災之甚也交變氣之久會而災也○不及下舊有一其字僣去之）帝曰其應奈何岐伯曰各從其氣化也（歲星應風氣熒惑應熱氣鎮星應濕氣太白星應燥氣辰星應寒氣是各從其氣化也）帝曰其行之徐疾逆順何如岐伯曰以道留久逆守而小是謂省下（以道五星順其度也留久稽留遲久也逆守逆行而守不過其度也小無芒而小省下謂察其分野君民有德有過也）以道而去去而速來曲而過之是謂省遺過也（省遺

過。謂所省者有不盡。今復省之。是省其所遣罪過也。久留而環。或離或附。是謂議災與其德也。環。旋遶也。五星皆有災有德。應近則小。應遠則大。應。謂災德徵驗也。所應災德近小。則其星小。所應災德遠大。則其星大。芒而大倍常之一。其化甚。大常之二。其眚即也。言其曰光芒而大。加常一倍。其化甚。加常二倍。其災眚即至而不遠矣。小常之一。其化減。小常之二。是謂臨視。省下之過與其德也。省下。省察其分野下國也。德者福之。過者伐之。天命曆常。有德則降之百祥。有過則降之百殃。是以象之見

也。高而遠則小下而近則大見物之詳亦[illegible]理如此[illegible]喜怒遠。小則禍福遠以上文象見高下言近推之。而知其禍然也歲運太過，則運星北越運星主運之星。北越北行而忘其常度也運氣相得。則各行其道相得。照勝復也。如此則五星各行其當然之道故歲運太過畏星失色而兼其母歲運。歲之主運木星失色而兼玄。火星失色而兼蒼。土星失色而兼赤。金星失色而兼黃。水星失色而兼白。是謂兼其母。所以然者。己不足則資母氣以自養也不及。則色兼其所不勝木兼白色。火兼玄色。土兼蒼色。金兼赤色。水兼黃色。是謂兼其所不勝也

消者瞿瞿。莫知其妙。閔閔之當。孰者爲良重出註見靈蘭秘典論妄行無徵。示畏侯王五星妄行。不由常度。亦無禍福徵驗者。示畏侯王。欲其悔悟。不復無道也。帝曰。其災應何如。歧伯曰。亦各從其化也。故時至有盛衰。淩犯有逆順。留守有多少。形見有善惡。宿屬有勝負。徵應有吉凶矣見現同○時。四時也。五星之運當其時則盛。非其時則衰。東行淩犯爲順。西行淩犯爲逆。留守日多則災深。留守日少則災淺。形見喜潤爲善。形見怒燥爲惡。宿屬勝五星不爲災害。五星勝宿屬則災害至矣。徵應有吉凶者。火犯留守之

臨。則有誣譖獄訟之憂。金犯則有刑殺氣鬱之憂。木犯則有震驚風鼓之憂。土犯則有中滿。下利胕腫之憂。水犯則有寒氣凝結之憂。

帝曰。其善惡何謂也。岐伯曰。有喜有怒。有憂有喪。有澤有燥。此象之常也。必謹察之。五星之見也。從夜深見之。人見之喜。星之喜也。見之畏。星之怒也。光色微曜。乍明乍暗。星之憂也。光色迴然。不彰。不瑩。不與衆同。星之喪也。光色圓明。不盈不縮。怡然瑩然。星之喜也。光色勃然臨人。芒彩滿溢。其象懍然。星之怒也。澤者其色潤。燥者其色枯也。

帝曰。六者高下異乎。岐伯曰。象見高下。其應一也。故人亦應之。觀象觀色。則中外之應。天

人也

一　帝曰善其德化政令之動靜損益皆何如。歧伯曰。夫德化政令災變。不能相加也。天地動靜陰陽反復以德報德以化報化政令災眚亦然故曰不能相加也。勝復盛衰。不能相多也。勝盛復盛勝微復微故曰不能相多也。往來小大。不能相過也。言勝復日數多少皆同不能相過。用之升降。不能相無也。五行互爲升降盛者爲升衰者爲降不能相無也。各從其動而復之耳。吉凶悔吝生乎動故各有動各有復。帝曰。其病生何如。歧伯曰。德化者氣之祥。政令者氣之

章變易者復之紀災眚者傷之始氣相勝者和不相勝者病重感於邪則甚也祥善應也章著見也復之紀復氣之紀相勝謂氣勝不相負也帝曰善所謂精光之論大聖之業宣明大道通於無窮究於無極也余聞之善言天者必應於人善言古者必驗於今善言氣者必彰於物善言應者同天地之化善言化言變者通神明之理非夫子孰能言至道歟迺擇良兆而藏之靈臺每旦讀

之命曰氣交變非齋戒不敢發慎傳也

五常政大論篇第七十

此篇首論五運有平氣不及太過之政次言地理有四方高下陰陽之異次言歲有不病而歲氣不應爲天氣制之而氣有所從之說次言六氣五類相制勝而歲有胎孕不育之理後明在泉六化五味有薄厚之異以治法終之篇名五常政者舉其所先者言也

黃帝問曰太虛寥廓五運迴薄衰盛不同損益相從願聞平氣何如而名何如而紀也岐

對曰。昭乎哉問也。木曰敷和。火曰升明。土曰備化。金曰審平。水曰靜順。（五者皆爲平氣。審平。清爽平常也）帝曰。其不及奈何。岐伯曰。木曰委和。火曰伏明。土曰卑監。金曰從革。水曰涸流。（五者皆爲不及。卑監。卑下監守也。從革。既從而同。復革而異也）帝曰。太過何謂。岐伯曰。木曰發生。火曰赫曦。土曰敦阜。金曰堅成。水曰流衍。（五者皆爲太過。敦阜。敦厚高阜也）帝曰。三氣之紀。願聞其候。岐伯曰。悉乎哉問也。敷和之紀。木

德周行。陽舒陰布。五化宣平。其氣端。其性隨。其用曲直。其化生榮。其類草木。其政發散。其候溫和。其令風。其藏肝。肝其畏清。其主目。其穀麻。其果李。其實核。其應春。其蟲毛。其畜犬。其色蒼。其養筋。其病裏急支滿。其味酸。其音角。其物中堅。其數八。此木之平氣所主也。晉調而直為角。升明之紀。正陽而治。德施周普。五化均衡。其氣高。其性速。其用燔灼。其化蕃茂。其類火。其政明

曜。其候炎暑。其令熱。其藏心。心其畏寒。其主舌。其穀麥。其果杏。其實絡。其應夏。其蟲羽。其畜馬。其色赤。其養血。其病瞤瘛。其味苦。其音徵。其物脈。其數七。瞤如勻切○此火之令氣所主也。音和而眞爲徵

備化之紀。氣協天休。德流四政。五化齊脩。其氣平。其性順。其用高下。其化豐滿。其類土。其性安靜。其候溽蒸。其令濕。其藏脾。脾其畏風。其主口。其穀稷。其果棗。其實肉。其應長夏。其

蟲倮。其畜牛。其色黃。其養肉。其病否。其味甘。其音宮。其物膚。其數五（否痞同。此土之平氣也。言大而重為宮）

審平之紀。收而不爭。殺而無犯。五化宣明。其氣潔。其性剛。其用散落。其化堅斂。其類金。其政勁肅。其候清切。其令燥。其藏肺。肺其畏熱。其主鼻。其穀稻。其果桃。其實殼。其應秋。其蟲介。其畜雞。其色白。其養皮毛。其病欬。其味辛。其音商。其物外堅。其數九（此金之平氣所主也。音利而揚曰商）

靜順之紀。藏而勿害。治而善下。五化咸整。其氣明。其性下。其用沃衍。其化凝堅。其類水。其政流演。其候凝肅。其令寒。其藏腎。腎其畏濕。其主二陰。其穀豆。其果栗。其實濡。其應冬。其蟲鱗。其畜彘。其色黑。其養骨髓。其病厥。其味鹹。其音羽。其物濡。其數六。此水之平氣所主也。音深而和曰羽

故生而勿殺。長而勿罰。化而勿制。收而勿害。藏而勿抑。是謂平氣。約結上入

委和之紀。是謂勝

生，生氣不政，化氣廼揚，長氣自平，收令廼早，涼雨時降，風雲並興，草木晚榮，蒼乾凋落，物秀而實，膚肉內充，其氣斂，其用聚，其動緛戾拘緩，其發驚駭，其藏肝，其果棗李，其實核殼，其穀稷稻，其味酸辛，其色白蒼，其畜犬雞，其蟲毛介，其主霧露淒滄，其聲角商，其病搖動注恐，從金化也。委和之紀六丁之歲也化氣之後丁爲陰柔之木。故不及木不及則金乘之，故政令民病皆兼金化少角與判商同角木也丁壬化

木。丁為少角。壬為太角。判。半也。商。金也。言少角之歲。火為不及。不及則金來之。故德化政令半同金化也。

上角與正角同

上。司天也。上角司天見厥陰木也。與正角同者。與數和歲化同也。指丁巳丁亥二歲而言。

上商與正商同

司天見陽明金。則與寅卯歲化同。指丁卯丁酉二歲而言。

其病支廢癰腫瘡瘍

木為金刑。抑於四末。風至末疾。故病四支。木陷於土。則刑乎土。肉得土象。故癰腫瘡瘍。

邪傷肝也

雖同金化。邪傷於肝。此上舊有其其動三字。衍文也。借去之。

上宮與正宮同

司天見太陰土。謂之上宮。土蓋其太與木出等也。木不出土。與無木同。土自用事。故與正土運備化之氣同也。指丁丑丁未二歲而言。

殺。則炎赫沸騰。蕭飋肅殺，金無德也。炎赫沸騰，火來復也。青於三。火虧木復，故其青在東。三，東方木也。所謂復也。復，報復也。其主飛蠹蛆雉，此皆木切所生。迺為雷霆。木氣抑鬱之極，人有所達，其氣則為雷霆。

伏明之紀，是謂勝長，長氣不宣，藏氣反布，收氣自政，化令迺衡，寒清數舉，暑令迺薄，承化物生，生而不長，成實而穉，遇化已老，陽氣屈伏，蟄蟲早藏，其氣鬱，其用暴，其動彰伏變易。其發痛，其藏心，其果栗桃，其實絡濡，其穀豆

利

其味苦鹹其色玄丹其畜馬彘其蟲羽鱗其主冰雪霜寒其聲徵羽其病昏惑悲忘從水化也伏明之紀乃癸之氣也化氣之後癸為陰干之火故火不及則水乘之故政令失化病皆秉水化少徵與少羽同徵火也戊癸化火癸為少徵戊為大徵少徵之歲火為不及不及則水弱之故德化政令與水之少羽同也上商與正商同司天見陽明金則與審平歲化同指癸卯癸酉二歲而言邪傷心也主求者受邪凝慘凓冽則暴雨霖霪凝慘凓冽水無德也暴雨霖霪土來復也眚於九九南方火也其主驟注雷霆

震驚沈黔淫雨皆濕變色。黔與陰同。卑監之紀。是謂減化。化氣不令。生政獨彰。長氣整。雨迺愆。收氣平。風寒並興。草木榮美。秀而不實。成而粃也。其氣散。其用靜定。其動瘍涌。分潰癰腫。其發濡滯。其藏脾。其果李栗。其實濡核。其穀豆麻。其味酸甘。其色蒼黃。其畜牛犬。其蟲倮毛。其主飄怒振發。其聲宮角。其病留滿否塞。從木化也。卑監之紀。六己歲也。己爲陰柔之土。故不及。土不及。木乘之。故政令民病

皆兼木化。少宮與少角同。宮，土也。甲己化土，己為少宮。甲為太宮，少宮之歲。土為不及，不及則水乘之，故德化政令與木運少角同也。上宮與正宮同。司天見大陰，則與備化歲化同，指己丑己未二歲而言。上角與正角同。司天見厥陰風木，則與敷和歲化同，指己巳己亥二歲而言。其病飧泄，邪傷脾也。主運考受邪。振拉飄揚，則蒼乾散落。振拉飄揚，木無德也。蒼乾散落，金來復也。其眚四維。東南西南西北東北，四隅之地，土之位也。其主敗折虎狼，清氣迺用。生政迺辱。敗折，金之變也。虎狼能傷百獸，亦金行刑殺之象也。從革之紀，是謂折收。

收氣迺後，生氣迺揚，長化合德，火政迺宣，庶類以蕃。其氣揚，其用躁切，其動鏗禁瞀厥，其發欬喘，其藏肺，其果李杏，其實殼絡，其穀麻麥，其味苦辛，其色白丹，其畜雞羊，其蟲介羽，其主明曜炎爍，其聲商徵，其病嚏欬鼽衄，從火化也。發音冒○從革之紀，六乙之歲也。化氣以後，乙爲陰柔之金，故不及。金不及則火乘之，故政令從病皆兼火化。鏗，欬聲也。禁，固也，二便秘固是也。瞀，悶也。厥，逆也。

少商與少徵同。商，金也。乙庚化金，乙爲少商，庚爲大商。少商之歲，金爲不

及不及則火乘之故德化政令與火運少徵同也上商與正商同司天見陽明金則與審平歲化同指乙卯乙酉二歲而言上角與正角同司天見厥陰風木則與敷和歲化同指乙巳乙亥二歲而言邪傷肺也王運者受邪炎光赫烈則冰雪霜雹炎光赫烈火不德也冰雪霜雹水來復也眚於七七西方金也其主鱗伏彘鼠歲氣早至迺生大寒鱗伏彘鼠水所化也涸流之紀是謂反陽藏令不舉化氣迺昌長氣宣布蟄蟲不藏土潤泉減草木條茂榮秀滿盛其氣滯其用滲泄

其動堅止。其發燥槁。其藏腎。其果棗杏。其實濡肉。其穀黍稷。其味甘鹹。其色黅玄。其畜彘牛。其蟲鱗倮。其主埃鬱昏翳。其聲羽宮。其病痿厥堅下。從土化也涸流之紀六辛之歲也化氣之後辛爲陰柔之水。故不及水不及則土乘之故政令民病皆乘土化少羽與少宮同羽水也。丙辛化水丙爲大羽辛爲少羽少羽之歲水爲不及不及則上乘之故德化政令與土運少宮同也。上宮與正宮同司天見大陰濕土則與備化歲化同。指辛丑辛未二歲而言其病癃閟小便不通爲癃大便不通爲閟邪傷腎

也王運故受邪ㄎ埃昏驟雨則振拉摧拔埃昏驟下上不德也

振拉摧拔木來復也青於一一北方水也其主毛顯狐貉

化不藏主貉黑毛中剝皆者也故乘危而行不速而至

暴虐無德災反及之微者復微甚者復甚氣

之常也乘危來其孤危也總結上文發生之紀是謂啓敶

土踈泄蒼氣達陽和布化陰氣迺隨生氣淳

化萬物以榮其化生其氣美其政散其令條

舒其動掉眩巔疾其德鳴靡啓坼其變振拉

摧拔。其穀麻稻。其畜雞犬。其果李桃。其色青黃白。其味酸甘辛。其象春。其經足厥陰少陽。其藏肝脾。其蟲毛介。其物中堅外堅。其病怒

發生之紀。六壬之歲也。敷。陳同。化氣之後壬爲陽剛之木。故大過。不務其德則勝乎土。金爲上之子。必來爲母報復。故政令民病兼土金之化。

太角與上商同

角木也。丁壬化木。壬爲太角。上附司天見陽明燥金也。木大過。金當子之。故六壬大角之歲。與陽明司天同化。指卯酉司天而言。

上徵則其氣逆。其病吐利。

上徵司天見少陰君火。少陽相火也。指壬子壬午壬寅壬申四歲而言。

不務其

氣復秋氣勁切甚則肅殺清氣大至草木凋零邪迺傷肝（今曰則則赫大乃炎炎曦）赫曦之紀是謂蕃茂陰氣內化陽氣外榮炎暑施化物得以昌其化長其氣高其政動其令明顯其動炎灼妄擾其德暄暑鬱蒸其變炎烈沸騰其穀麥豆其畜羊彘其果杏栗其色赤白玄其味苦辛鹹其象夏其經手少陰太陽手厥陰少陽其藏心肺其蟲羽鱗其物脈濡其病笑

瘡瘍血流狂妄目赤赫曦之紀六戊之氣也化氣之後戊癸陽剋之火故大過不務其德則勝乎金水為金之子必來為母報復故政令民病兼金水之化

上羽與正徵同其收齊其病痓上羽司天見六陽寒水也指戊辰戊戌二歲而言火雖大過以寒水在上則有以制其過得與正從什明之也同故火務其德不乘乎金而收氣得齊其化其病強痓而兼寒水之化也

上徵而收氣後也上徵司天見少陰君火少陽相火也指戊子戊午戊寅戊申四歲以言是為天符火大過則勝乎金金不及故收氣後也

暴烈其政藏氣迺復時見凝慘甚則雨水霜雹切寒邪傷心也

水氣復則火反受邪敦阜之紀是謂廣化厚德清靜順長以盈至陰內實物化充成煙埃朦鬱見於厚土大雨時行濕氣乃用燥政乃辟其化圓其氣豐其政靜其令周備其動濡積并稸其德柔潤重淖其變震驚飄驟崩潰其穀稷麻其畜牛犬其果棗李其色黅玄蒼其味甘鹹酸其象長夏其經足太陰陽明其藏脾腎其蟲倮毛其物肌核其病腹滿四支不舉敦千之紀

六甲之歲也。化氣之後，甲爲陽剛之土，故太過。六務甘德，則勝乎水。木爲水之子，必來爲母報復，故政令民病乎水木之化。大風迅至。邪傷脾也。木氣復，則土乃受邪。堅成之紀，是謂收引。天氣潔，地氣明，陽氣隨陰治化，燥行其政，物以司成，收氣繁布。化洽不終，其化減，其氣削，其政肅，其令銳切，其動暴折瘍疰，其德霧露蕭飋，其變肅殺凋零。其穀稻黍，其畜雞馬，其果桃杏，其色白青丹，其味辛酸苦，其象秋，其經手太陰陽明，其

藏肺肝，其蟲介羽，其物殼絡，病喘喝，胸憑仰息。堅成之紀，六庚之歲也。庚為陽剛之金，故大過不務其德，則勝乎木。火為木之子，必來為母報復，故政令民病兼木火之化。上徵與正商同，其生齊，其病欬。上徵司天，見少陰君火、少陽相火也。指庚子、庚午、庚寅、庚申四歲而言。火司其上，制其太過，則金不害乎木，故其升生之氣得以齊乎化氣也。政暴變，則名木不榮，柔脆焦首，長氣斯救，大火流，炎爍且至，蔓將槁，邪傷肺也。金不務德而害乎木，火來報復，則金反受邪。

流衍之紀，是謂封藏，寒司物化，天地嚴

凝藏政以布長令不揚其化凜栗其氣堅其政謐其令流注其動漂泄沃涌其德凝慘寒雰其變氷雪霜雹其穀豆稷其畜彘牛其果栗棗其色黑丹黅其味鹹苦甘其象冬其經足少陰太陽其藏腎心其蟲鱗倮其物濡滿其病脹流行之紀。六丙之歲也。化氣之後。丙爲陽水。故大過不務其德。則勝乎火。土爲火之子。必來爲母報復。故政令民病。乃以木之化。上羽而長氣不化也上羽司天。見大陽寒水也。指丙辰丙戌二歲而言。是爲天符。寒水太過。則藏氣

勝，故長氣不化。政過則化氣大舉，而埃昏氣交，大雨時降，邪傷腎也。土來報復，則水反受邪。故曰：不恒其德，則所勝來復；政恒其理，則所勝同化。此之謂也。總結上文勝復同化之義。帝曰：天不足西北，左寒而右涼；地不滿東南，右熱而左溫。其故何也？面巽而言左右。岐伯曰：陰陽之氣，高下之理，大小之異也。大小，地之大小。東南方，陽也，陽者其精降於下，故右熱而左溫；西北方，陰也，陰者其精奉於上，故

左寒而右涼陽精降於下，陰精奉於上，陰陽交泰之理也。左熱而右温，其左寒而右涼，方言五行異位之理也。是以地有高下，氣有温涼，高者氣寒，下者氣熱。至高之地，冬氣常在；至下之地，春氣常在，正此意也。故適寒涼者脹，之温熱者瘡。下之則脹已，汗之則瘡已。此腠理開閉之常，大小之異耳。之，亦調也。適寒涼之地，則腠理閉密，陽氣不得疏泄，故作內脹。地之寒涼大者脹甚，寒涼小者脹微。適温熱之地，則腠理疏泄，陽氣浮泄於表，故作瘡瘍。地之温熱大者瘡甚，温熱小者瘡微。下以去內，汗以治外，法之經也。帝曰：其於壽夭何如？岐伯曰：

陰精所奉其人壽。陽精所降其人夭陰方之地。陽不泄則正氣堅守。故人壽。陽方之地。陽氣易泄。耗散與反。故人夭帝曰善。其病也治之奈何。岐伯曰。西北之氣散而寒之。東南之氣收而溫之。所謂同病異治也。西北氣寒。寒固於外。熱鬱於內。故宜散其外寒。清其內熱。東南氣熱。氣泄於外。寒主於內。故宜收其外泄溫其內寒。若此者。同謂之病。治法異也故曰。氣寒氣涼。治以寒涼。行水漬之。氣溫氣熱。治以溫熱。強其內守。必同其氣。可使平也。假者反之人之傷於寒也。則為病熱。

故氣寒氣涼而病者治以寒涼加之行水漬生外內人之傷於熱者則虛其陽故氣濕氣熱而病者治以溫熱人必強其內守不得弱其氣氣病有陰陽亦有陰陽且升降浮沈之門必同其氣可以平也或假寒治寒假熱治熱此借以為反治也帝曰善一州之氣生化壽夭不同其故何也岐伯曰高下之理地勢使然也崇高則陰氣治之污下則陽氣治之陽勝者先天陰勝者後天此地理之常生化之道也陽勝者生化先於天時陰勝者生化後於天時此地理之常凡物生化之道也人道亦當如是帝曰其有壽夭乎

岐伯曰高者其氣壽下者其氣夭地之小大異也小者小異大者大異小者受氣少大者受氣多其異也

故治病者必明天道地理陰陽更勝氣之先後人之壽夭生化之期乃可以知人之形氣矣形以陰言氣以陽言

帝曰善其歲有不病而藏氣不應不用者何也岐伯曰天氣制之氣有所從也從謂從事於司天之氣不及自營而從且用也

帝曰願卒聞之岐伯曰少陽司天火氣下臨肺氣上從白起金

用草木青火見燔焫革金且耗大暑以行欬嚏鼽衄鼻窒瘡瘍寒熱胕腫凡寅申之歲皆少陽相火司天火氣下臨金所畏也故肺氣上而從事焉金既從事於火則為火用事故言白起金用眚受其災也金有從革之性故云革金欬嚏鼽衄肺金受邪也鼻窒鼻塞也寒熱者金火相搏也金寒火熱故寒熱胕腫浮腫肺主皮毛故也風行于地塵沙飛揚心痛胃脘痛厥逆鬲不通其主暴速風行于皆厥陰在泉也心痛以下皆厥陰風木之證厥陰之脉貫肝鬲故令心痛胃脘痛厥逆鬲不通至疾者莫如風故主暴速陽明司天燥氣下臨肝氣上

從蒼起。木用而立。土迺眚。淒滄數至。木伐草萎。脇痛目赤。掉振鼓慄。筋痿不能久立。凡卯酉之歲。皆陽明燥金司天。脇痛以上皆肝病。肝葉布兩脇。故脇痛。目爲肝之竅。故目赤。風王鼓動。故掉振鼓慄。肝主筋。病則筋痿不能久立。暴熱至。土迺暑。陽氣鬱發。小便變。寒熱如瘧。甚則心痛。火行子槁。流水不氷。蟄蟲迺見。少陰君火在泉。故令暴熱至。金寒在上。火熱在下。寒熱之交。故令如瘧。火鬱而不得發。故心痛。子[illegible]上乾也。太陽司天。寒氣下臨。心氣上從。而火且明。丹起。金迺眚。寒

清時寒勝則水冰火氣高明心熱煩嗌乾善渴鼽嚏喜悲數欠熱氣妄行寒迺復霜不時降善忘甚則心痛凡辰戌之歲皆太陽寒水司天火明丹起故所病皆心火爲患土迺潤水豐衍寒客至沈陰化濕氣變物水飲不穡中滿不食皮𤸷肉苛筋脈不利甚則胕腫身後癰太陰在泉故病皆在上爲患皮膚血斂閉之痛肉浮不實謂之苛身後背之部也肉厚主土故令癰厥陰司天風氣下臨脾氣上從而土且隆黃起水迺眚土用革體

重肌肉痿食減口爽風行太虛雲物搖動目

轉耳鳴凡巳亥之歲皆厥陰風木司天華葉其故也言上變其常川而華故也藥失也體重肌肉痿食減口失其味皆濕土過常之疾厥陰在上故風行太虛風物動搖在人則上部耳鳴目動也火縱其暴地迺暑大熱消爍赤沃下蟄蟲數見流水不冰其發機速少陽相火在泉故氣化皆火也赤沃下小便出血也少性急疾故其發如機之速少陰司天

熱氣下臨肺氣上從白起金用草木眚喘嘔

寒熱嚏鼽衄鼻窒大暑流行甚則瘡瘍燔灼

金爍石流凡子午之歲皆少陰君火司天。窒，塞也地迺燥淒滄數至。脇痛善太息。肅殺行。草木變陽明燥金在泉，則刑乎肝木，故脇痛。肝氣不得暢達，其道又遠，故善大息太陰司天。濕氣下臨。腎氣上從。黑起水變。埃冒雲雨。胸中不利。陰痿氣大衰而不起不用。當其時反腰脽痛。動轉不便也。厥逆凡丑未之歲皆大陰濕土司天。腎氣上從之。後濕土與寒水相合。是爲實濕。故作胸中不利以下諸病地迺藏陰。大寒且至。蟄蟲早附。心下否痛。地裂冰堅。少腹痛。時

言於食。乘金則止水增，味迺鹹，行水減也。太陽寒水在泉，故心下痞痛，少腹痛，時異小便患之病，乘金則金水相生，故止水增，行水不能留滯，故見其鹹而已。帝曰：歲有胎孕不育，治之不全，何氣使然？岐伯曰：六氣五類，有相勝制也。同者盛之，異者衰之，此天地之道，生化之常也。物象皆別五行，同其氣則太過而盛，異其氣則不及而衰。故厥陰司天，毛蟲靜，羽蟲育，介蟲不成。巳亥之歲，厥陰司天也。厥陰，木也。毛蟲，木。羽蟲，火。介蟲，金。靜，安靜也。毛蟲同司天之氣，故安靜。羽蟲同在泉之氣，故生育。火盛則金闕，故

介蟲胎孕不成在泉毛蟲育倮蟲耗羽蟲不育倮蟲屬土

厥陰木氣在泉。毛蟲同其氣。故育。人爲倮蟲之長。工受木剋。故胎孕雖成而多耗。羽蟲火也。不氣當令則火氣柔弱。故胎孕始生而不育少陰司天羽蟲靜介蟲育毛蟲不成子午之歲。少陰司天也。羽蟲同司天之氣。故靜。介蟲同在泉之氣。故育。金盛則木削。故毛蟲胎孕不成在泉羽蟲育介蟲耗不育少陰君火在泉。羽蟲同其氣。故育。介蟲受其制。故耗。而不育太陰司天倮蟲靜鱗蟲育羽蟲不成凡未之歲。太陰司天也。倮蟲同司天之氣。故靜。鱗蟲水化也。同在泉之氣。故育。水盛則火滅。故羽蟲胎孕不成在泉

倮蟲育。鱗蟲不成。太陰上氣在泉。倮蟲同其氣。故育。鱗蟲受其制。故不成。寅申之歲

少陽司天。羽蟲靜。毛蟲育。倮蟲不成。少陽司天也。羽蟲同司天之氣。故靜。毛蟲同在泉之氣。故育。不然則上收。故倮蟲不成

在泉。羽蟲育。介蟲耗。毛蟲不育。少陽相火在泉。羽蟲同其氣。故育。介蟲受其制。故耗。毛蟲為退氣。故不育

陽明司天。介蟲靜。羽蟲育。介蟲不成。卯酉之歲。陽明司天也。介蟲同司天之氣。故靜。羽蟲同在泉之氣。故育。復言介蟲不成者。雖同乎天氣。而實制乎地氣也

在泉。介蟲育。毛蟲耗。羽蟲不成。陽明燥金在泉。介蟲同其氣。故育。毛蟲受其剋。故耗

羽蟲爲退氣，故令不成。太陽司天，鱗蟲靜，倮蟲育，辰戌之歲。太陽司天也。鱗蟲同司天之氣，故靜。倮蟲同在泉之氣，故育。在泉，鱗蟲育，羽蟲耗，倮蟲不育。太陽寒水在泉，鱗蟲同其氣，故育。羽蟲受其制，故耗。水旺則土非其令，故不育。所謂同者盛之，異者衰之是也。諸乘所不成之運，則甚也。上又言司天在泉[illegible]六氣也。此言若乘以剋之[illegible]則又甚矣。故氣主有所制，[illegible]制，謂制其所勝也。[illegible]氣所王，各有所勝也。歲立有所生，言[illegible]司天在泉之氣，各有所生育也。地氣制己勝，地氣，在泉之氣也。言在泉之氣制己之所勝者。天氣制勝己

天氣，司天之氣也。言司天之氣制夫勝已者，蓋司天在上，義不可勝，故制勝已。**天制色。地制形。**色係於天，故天制色；形附於地，故地制形。**五類衰盛，各隨其氣之所宜也。**氣之所宜，則各以類蕃育；見其生生之盛。氣之所不宜，則為耗，為不成，為不育，是為莫也。**故有胎孕不育，治之不全。此氣之常也。**言是氣化之常，非治之過也。**所謂中根也。**凡血氣心知之屬，根於中，孕育成耗之理，常根於中也。**根於外者亦五。**木火土金水，有生而無知，其根皆立於外。**故生化之別，有五氣五味五色五類五宜也。**臊焦香腥腐，謂之五氣。酸苦甘辛鹹，謂之五味。青黃

赤白黑謂之五色。毛羽倮介鱗謂之五類。風火濕燥寒。謂之五宜。言生化之類不齊。其別有此二十五者帝曰。何謂也。岐伯曰。根于中者命曰神機。神去則機息。根於外者命曰氣立。氣止則化絕諸有形之類根於中者生係於天其所知覺運動皆神氣為機發之主若神去則知覺運動之機息矣。根於外者生係於地。其所生長化收藏皆由化之氣所成立若氣止息。則化機亦蕩而絕矣故各有制各有勝各有生各有成根中根外悉如此故曰不知年之所加氣之同異。不足以言生化。此之謂也此古語帝曰。氣始

而生化，氣散而有形，氣布而蕃育，氣終而象變，其致一也。（始，爲物資始也。散一氣散而爲象也。）然而五味所資，生化有薄厚，成熟有多少，終始不同，其故何也？岐伯曰：地氣制之也，非天不生地不長也。（制，六氣各有所制，是以有生化成熟之不同，非天不生地不長也。）帝曰：願聞其道。岐伯曰：寒熱燥濕，不同其化也。（惟氣不同，故化亦異，不言溫清者，省文也。）故少陽在泉，寒毒不生，其味辛，其治苦酸，其穀蒼丹。（少陽相火在泉，寒毒遇火則失其爲寒，故）

不生。火制金而金從火。故味辛。少陽爲火。又爲木。故治苦酸。而穀蒼丹也。陽明在泉。濕毒不生。其味酸。其氣濕。其治辛苦甘。其穀丹素。陽明燥金在泉。故濕毒不生。金制木而木從金。故味酸。金生水。故其氣濕。陽明爲金。上奉少陰君火。其氣見濕。金辛火苦濕甘。故其治辛苦甘。其穀丹素者。少陰之色丹。陽明之色素也。太陽在泉。熱毒不生。其味苦。其治淡鹹。其穀黅秬。太陽寒水在泉。熱毒遇寒則失其爲熱。故不生。水制火而火從水。故味苦。記曰。水與當於五味。淡者其初也。書曰。潤下作鹹。鹹者其淡也。故其治淡鹹。其穀黅者。從司天之化。其穀秬者。從在泉之化也。厥陰在泉。清毒不

生。其味甘。其治酸苦。其穀蒼赤。厥陰風木在泉。其氣溫。清毒遇溫則失其為清。故不生。木制土而土從木。故味甘。木治酸。以相火司天。故酸苦。穀之蒼赤。其義同也。其氣專。其味正。厥陰在下。則少陽在上。木火相生。氣化專一。而味純正。其他歲氣上下制勝。不能專一化純。而兼夫間味也。少陰在泉。寒毒不生。其味辛。其治辛苦甘。其穀白丹。少陰君火在泉。故寒毒不生。火制金而金從火。故味辛。其治有辛苦甘者。辛從司天金氣。苦從在泉火氣。甘從間氣也。間氣者。間其土邪制勝也。白者司天之色。丹者其本色也。太陰在泉。燥毒不生。其味鹹。其氣熱。其治甘

其穀黅秬大陰濕土在泉濕勝則失其溼故不生土制水而水從土故味鹹濕爲陰其氣爲熱升者爲陽也土味甘以益陽寒水司天故甘鹹穀之黅秬亦上下之異也

化淳則鹹守，氣專則辛化而俱治五行用主化，水味鹹，水制於土者也。故土化淳和，則鹹者守位，無有過越；氣專者，運與在泉同，是其陰運土，己丑己未二歲也。上盛則生金，故與辛化而俱治也

故曰：補上下者從之，治上下者逆之，以所在寒熱盛衰而調之補者，補其不及；治者，治其大過。上謂司天，下謂在泉。從之謂同其氣，逆之謂反其氣也。以其所見寒熱虛實而調之，以其所宜也。

故曰：上取下取，內

取外取以求其過能毒者以厚藥不能毒者以薄藥此之謂也察其面目口舌上取也問其二便通塞下取也切其脈之虛實內取也按其身之寒熱外取也若其人胃厚色黑形大肉肥此能毒者也宜治以厚藥胃薄色白形小肉瘦此不能毒者也宜治以薄藥氣反者病在上取之下病在下取之上病在中傍取之反謂反其當候也治之者亦權其反而取之傍取者取其四肢病有標本故也治熱以寒溫而行之寒藥溫服也治寒以熱涼而行之熱藥涼服也治溫以清冷而行之清藥冷服也治清以溫

熱而行之溫藥熱服也故消之削之吐之下之補之寫之久新同法量形氣虛實而行其法病之新久無異道也帝曰病在中而不實不堅且聚且散奈何岐伯曰悉乎哉問也無積者求其藏虛則補之藥以祛之食以隨之行水漬之和其中外可使畢已積者五藏所生聚而不散者是也不實不堅且聚且散則為無積藥以祛之攻其病也食以隨之通其宜也如下文穀肉果菜食養盡之是也行水漬之治其經也[illegible]

曰有毒無毒服有約乎問有常制否也岐伯曰病有

新方有大小有毒無毒固宜常制矣大毒治病十去其六常毒治病十去其七小毒治病十去其八無毒治病十去其九約其常制也勿使過之過之恐傷其正而生大患穀肉果菜食養盡之言以穀肉果菜食養以盡其病邪小以毒藥盡病邪也所謂毒藥攻邪五穀爲養五果爲助五畜爲益五菜爲充是也無使過之傷其正也言過其常則傷正氣不盡行復如法病邪不盡則所行復如上法必先歲氣無伐天和歲氣有偏勝人病因之用藥者不明夫歲氣不得更益其邪而伐其天和天和

者天真沖和元氣也無盛盛無虛虛而遺人夭殃盛盛虛虛

賊伐其天和矣故特言以戒之無致邪無失正絕人長命盛盛

為致邪虛虛為失正重言之所以深戒夫伐天和也帝曰其病久者有

氣從不康病去而瘠奈何氣已順而猶不安原病已去而猶見

瘦瘠岐伯曰昭乎哉聖人之問也化不可代時

不可違言化物必待天工人為不足以代天也天時須順之不得違之而助長以

速其化也夫經絡以通血氣以從復其不足與衆

齊同養之和之靜以待時謹守其氣無使傾

發其形廼彰生氣以長命曰聖王聖道無欲速。王道無近功故大要曰無代化無違時必養必和待其來復此之謂也帝曰善大要。上古書。言人爲不以人代化工。擣事不可以逆天時也陽之復月一陽生於五陰之下陽回于家也漸漸至而生氣漸長。謂之來復

復

內經素問第二十卷

黃帝內經素問第二十一卷

新安　醫家子鶴臯吳　崑　註
太學生篁谷江應龍　校

六元正紀大論篇第七十一

六元者風火濕熱燥寒六者第為元首而主歲化也正政也紀者記其事也

黃帝問曰六化六變勝復淫治甘苦辛鹹酸淡先後余知之矣夫五運之化或從天氣或

逆天氣。或從天氣而逆地氣。或從地氣而逆天氣。或相得或不相得。余未能明其事。欲通天之紀。從地之理。和其運。調其化。使上下合德。無相奪倫。天地升降。不失其宜。五運宣行勿乖其政。調之正味。從逆奈何氣同謂之從氣異謂之逆勝制謂之不相得相生謂之相得更相淫勝報復宜調之正味無伐天和而令清淨和平也岐伯稽首再拜對曰。昭乎哉問也。此天地之綱紀。變化之淵源。非聖帝孰能窮其至理

歟臣雖不敏請陳其道令終不滅久而不易令平聲○天地生物雖蕃伙不能外于六元之氣。是六元者。天地之綱紀也。變化之淵府也。

帝曰願夫子推而次之從其類序分其部主別其宗司昭其氣數明其正化可得聞乎類序者。類分五行序有先後也。部主者。部有六元。元元有所主也。宗司者。統者為宗。分者為司也。氣數者。六氣各有其數。謂每氣各主六十日也。正化者。六氣各有正化。當其位者為正。非其位者為邪也。

岐伯曰先立其年以明其氣金木水火土運行之數寒暑燥濕風火臨御之化。

則天道可見，民氣可調，陰陽卷舒，近而無惑，數之可數者，請遂言之。帝曰：太陽之政奈何？岐伯曰：辰戌之紀也。數上聲，下數字上聲。

太陽辰戌司天　太角壬運　太陰丑未在泉　壬辰　壬戌壬為大角統運。辰戌為大陽寒水司天，則又丑未大陰濕土在泉也。後準此。司天主上半年，在泉主下半年，大運通主一歲也。

其運風，其化鳴紊啓拆，鳴，木聲也。紊，亂也。啓，開也。拆，裂也。其變振拉摧拔，本搖曰振，支離曰拉，中折為摧，引本為拔。風運太過，則兼金化之殺伐，故振拉摧拔，謂之變也。其病

眩掉目瞑 目前玄曰眩。晴搖曰掉。瞑閉也。大角爲木。木爲風。風有動搖之象。故收掉。風氣入肝。月爲之竅。故目瞑。

太角 初 **少徵** **太宮** **少商** **太羽** 終○此以

高年分五運也。主運年年以木爲首。故非大角則少角也。客運依當年大運起初運。一年一易。知各之不司也。此年主運客同運。註初終者。辨主客也。分六少者。甲丙戊庚壬爲六。乙丁己辛癸爲少。皆以化氣之後言五行也。如此年壬化爲大角。故爲初運。其次是癸。癸化少徵。二運也。其次是甲。甲化大宮。三運也。其次是乙。乙化少商。四運也。其次是丙。丙化大羽。終運也。後準此。

太陽 太徵 太陰 戊辰戊戌戊為太徵統運餘同前同正徵以太陽寒水司天火不得太過故云同正徵所謂赫曦之紀上羽與正徵同也。上羽者辰戌為水。水為羽。以其司天。謂之上羽其運熱其化暄暑鬱燠其變炎烈沸騰沸騰若水得火而熏蒸也火運大過則兼勝己水令故沸騰其病熱鬱大徵為火。火主熱。故病熱鬱

太徵 少宮 太商 少羽終 太角初○化氣之後戊化大歲火其次是己已化少宮土。其次是庚庚化大商金其次是辛。辛化少

羽水。其次是王化，大角木由太徵至太角，次第客運也。註初終者，乃王運初終也。

太陽 太宮 太陰 甲辰歲會 甲戌歲會 又爲同天符

其運陰埃 埃昏也。土運使然。 其化柔潤重澤 其變震驚飄驟 土運大過，兼平勝己風木故也。 其病濕下重 下重，下體重也。太宮爲土，土性敦厚，故下重。

太宮 少商 太羽終 少角初 太徵 凡甲丙戊庚壬陽年也，王運以大角爲初運，以次而推。乙丁己辛癸陰年也，王運以少角爲初運，以次而推。此年王運當以大角爲初，今云少角，以客運相次而生，值少角耳。王運

運貫大角也。餘皆準此。

太陽　太商　太陰　庚辰庚戌庚化太商，餘義見前。

其運涼，其化霧露蕭飋，其變肅殺凋零。金運

太過則明肅凋零，火滅萬物之象也。可乘勝己之化，故曰變。其病燥背

瞀胸滿。太商為金，金病則失其清化，故背悶瞀；肺受病，故悶脹滿。

太商　少羽終　太角初　少徵　太宮

太陰　太羽　太陰　丙辰天符丙戌天符

水運臨太陽也。其運寒，其化凝慘凓冽，其變冰雪

霜雹水運大過，則乘勝己土。故水雪霜雹災土之堅也。其病大寒留於谿谷大羽爲水，水性沈而主藏。故病大寒留於肉會也。

太羽終　少角主運大角初　太徵　少宮　太商

此上詳十歲之中五運，下詳十歲之六氣也。餘準此。

凡此太陽司天之政，氣化運行先天六步之氣，生長化收藏，皆先天時而至。蓋以諸大統運故也。天氣肅，地氣靜寒水司天，故肅。濕土在泉，故靜。寒臨太虛，陽氣不令。水土合德，上應辰星鎮星二星明而大。其穀玄黅黅，居吟切。○玄應司天水

色黃應在泉土色

其政肅其令徐寒政大舉澤無陽燄則火發待時寒甚火鬱故待時而發少陰中治所謂大陽之上寒氣治之中見少陰也○舊作少陽非也借改少陰時雨迺涯止極雨散還於太陰雲朝北極濕化迺布北極謂之雨府澤流萬物寒敷于上雲動于下寒濕之氣持於氣交民病寒濕發肌肉萎足痿不收寒濕病也濡寫血溢皆火發待時所為之病

初之氣地氣遷上年在泉之氣遷易也氣迺大溫草迺早榮民厲溫病迺作

身熱頭痛嘔吐肌腠瘡瘍初之氣主氣風木客氣相火風火相搏故身熱嘔吐瘡瘍二之氣大涼反至民迺慘草迺遇寒火氣遂抑民病氣鬱中滿寒迺始二之氣主氣君火客氣燥金故大涼反至而火氣抑民病氣鬱中滿也三之氣天政布寒氣行雨迺降民病寒反熱中癰疽注下心熱瞀悶不治者死三之氣主氣濕土客氣寒水寒水即司天之太陽也故言天政布寒濕交爭故言寒氣行雨乃降寒束於外真陽不得發越故病熱中癰疽注下心熱瞀悶也寒濕勝則火無光人無火則死宜急壯火以消陰故云不治者死四之

氣風濕交爭風化爲雨迺長迺化迺成民病大熱少氣肌肉萎足痿注下赤白四之氣主氣相火客氣風木又長陰濕土在泉主政故風濕交爭在泉氣勝故風化爲雨風主升生上王化成故云乃長乃化乃成然以主氣相火相火壯火也經曰壯火食氣故民病大熱少氣萎痿同土主肌肉故肉痿在泉主下故足痿相火與濕土交濕熱爲患故令後便注下赤白

五之氣陽復化草迺長迺化迺成民迺舒五之氣主氣燥金客氣君火故云陽復化化陽王長金王收故乃長乃化乃成物既化成民亦不病

終之氣地氣正濕令行陰凝太虛埃昏郊

野民廼慘悽寒風以至反者孕廼死終之氣主氣寒水客氣濕土。又大陰在泉。濕氣布生、收令故陰凝大虛埃昏郊野民情喜易慼陰故慘悽主氣寒、故寒風至、氣當凝斂、若反行勝濕風木之令。則孕乃死。所以然者、人為倮蟲、從土化。水風木非時濕勝則土化者不育也故歲宜以苦燥之溫之以上十歲。均之大陽寒水司天、大陰濕土在泉。濕宜燥之。寒宜溫之。而必用苦者、類有寒熱濕熱。惟苦能勝熱故也必折其鬱氣先資其化源抑其運氣扶其不勝。無使暴過而生其疾鬱氣者、如以上大陽寒水司天。則火不得升明而自鬱。太陰濕土在泉。則水不得流衍而自鬱。鬱則病生

矣。折，去也。資其化源者，資養其生化之源也。如火失其養，則資其木。水失其養，則資其金。皆自其母氣而資養之也。抑其運氣，扶其不勝者，如大角是木，木太過也，則土不勝，宜抑木而培土也。凡若此者，所以使其無暴過而生疾也。

食歲穀以全其眞，避虛邪以安其正

歲穀，即上文玄黅穀也。其得歲氣最厚，故能全眞。虛邪者，天之八風應時而至，其後時至者，謂之虛邪，以其從虛方來故也。

適氣同異，多少制之

適，遇也。氣，謂司天在泉二氣也。同異，大運與之同異也。一同則為天符，為歲會，為同天符，同歲會，為太一天符。異則為千。多少制之者，因其同氣之多少，制為藥物，亦因之而降殺也。

同寒濕者燥熱化，異寒濕者燥

濕化言上文十歲之中其大運有與司天同寒者有與在泉同濕者則以燥熱所化之品治之燥台濕熱治寒也其有與司天在泉異氣者是爲運氣平等但以燥濕之品治之所以然者燥者治在泉之濕濕爲土治司天寒水也用寒遠寒用涼遠涼用溫遠溫用熱遠熱食宜同法有假者反常反是者病所謂時也言用藥物之寒者須遠歲氣之寒用藥物之涼者須遠歲氣之涼溫熱亦然食宜同法者食謂飲食宜則兼居處衣服而言其寒涼溫熱皆當遠夫歲氣也有假其性爲反佐則反常法反是適以爲病所謂時不可違也

帝曰善陽明之政奈何歧伯曰卯酉之紀

也

陽明 少角 少陰 清熱勝復同 同正商

少角為木，木氣不及，則司天之金氣勝之。金勝則火來復，故云清熱勝復，謂之同者。丁卯丁酉二歲同也。正商者，無大過不及，金氣得其平也。同正商者，以少角統運，氣為不及，故司天金氣可歸於平。是亦同等也。後凡一同者準此。

丁卯歲會

丁酉 其運風清熱

風，在少角之氣；清，勝氣也；熱，復氣也。

○諸少統運皆為不及，故無其化其變。後倣此。

少角初正 太徵 少宮 太商 少羽終

陽明　少徵　少陰　寒雨勝復同　同正商

少徵為火。諸少皆屬不足。火不及則寒勝之。寒勝則濕土來復。故云寒雨勝復。同義見前

癸卯同歲會　癸酉同歲會　其運熱寒雨義同前

少徵　太宮　少商　太羽終　少角初

陽明　少宮　少陰　風涼勝復同　少宮為土。土不及則風木乘而勝之。木之子為金。其氣涼為母復其仇。故云風涼勝復。同義見前

己卯　己酉　其運雨風涼

少宮　太商　少羽終　太角主運少角初　少徵

陽明 少商 少陰 熱寒勝復同。同正商（義如前。）乙卯天符 乙酉歲會太一天符

其運涼熱寒

少商 太羽終 少角初 太徵 少宮

陽明 少羽 少陰 雨風勝復同（雨，濕氣也。餘義同前。）少宮同（少羽為水，水不及則土乘之。故其運與少宮同也。）辛酉

辛卯 其運寒雨風

少羽終 太角（上運角初） 少徵 太宮 少商

凡此陽明司天之政，氣化運行後天。六步之氣生長化收藏，皆後天時而應。蓋以諸少為運，運故也，餘同此。天氣急，地氣明。燥金司天故急，君火在泉故明。陽專其令，炎暑大行，物燥以堅。淳風廼治，風燥橫運，流於氣交，多陽少陰，雲趨雨府，溼化廼敷。而毋此極也。燥極而澤。金生水之象也。其穀白丹。白應司天金色，丹應在泉火色。間穀命大者。間穀，間氣穀也。其歲穀則稱白丹，若玄若黅若蒼，皆間穀也，以其司天左間右間之氣，故稱間穀。命，言也，稱也。大者得間氣之厚，故稱之，小者得氣之薄，不足言也。其耗白甲品

羽耗耗物無也。二羽豐門皆燥也。金火合德，上應太白熒惑二星火而明。其政切，其令暴，金氣切，火氣暴。蟄蟲迺見，流水不冰，民病咳嗌塞，寒熱發暴，振慄癃閉，皆燥熱爲病。清先而勁，毛蟲迺死，熱後而暴，介蟲迺殃，毛蟲畏金，介蟲畏火。其發躁，勝復之作，擾而大亂，清熱之氣，持於氣交。[illegible]初之氣，地氣遷，陰始凝，氣始肅，水迺冰，寒雨化。其病中熱脹，面目浮腫，善眠，鼽衄，嚏欠，嘔，小

便黃赤甚則淋初氣王風木客濕土以滋土爲客故陰勝以燥金司天故
氣肅水水者氣肅所成寒雨者濕土所化風
爲陽濕爲陰風熱爲遺故所見病證濕脹浮
腫小便黃亦亦赤也濕傷脾脾土四支脾傷
則因消無力故善眠風氣入肺則鼽入脉則
鼽入氣入嚏入行則欠入脾則目二之氣陽迺布民迺舒物
迺生榮厲大至民善暴死二氣王君火客相火二火交則熱氣
大過故癘疫大至民多暴亡三之氣天布政凉迺行燥熱
交合燥極而澤民病寒熱三氣王濕土客燥金天布政者司天
陽明金氣布政也又以客氣燥金相齊故燥
盛然以主氣濕土故燥極而澤三氣當陽盛

之時，值金氣之肅，故民病寒熱。四之氣，寒雨降，病暴仆振慄，譫妄少氣，嗌乾引飲，及為心痛癰腫瘡瘍瘧寒之疾，骨痿血便。四氣王相火，客寒水，水用事，故寒雨降。然以少陰居火在泉，二火用事，故病暴仆振慄，譫妄少氣，嗌乾引飲，心痛癰腫瘡瘍血便也。水火交戰，則作瘧寒。客氣寒水入腎，其精則作骨痿。五之氣，春令反行，草迺生榮，民氣和。五氣王燥金，客風木，木主春行，升中之令，故草乃生而民氣和也。終之氣，陽氣布，候反溫，蟄蟲來見，流水不冰，民迺康平，其病溫。終氣王寒水，客君火，既陽布氣溫，當寒而溫，以

爲寒不病則內熱也故食歲穀以安其氣食間穀以去其邪司天以白勝在泉以丹勝間穀之色有玄有黅有蒼以色相濟可以齊其德是去邪也歲宜以鹹以苦以辛汗之清之散之以上十歲陽明燥金司天少陰君火在泉鹹能潤燥苦能勝熱辛能清燥熱在表則汗之在裏則清之抑鬱則散之此調治法也安其運氣無使受邪安者順其運而安之所謂升降浮沈則順之足也折其鬱氣資其化源陽明燥金司天則木鬱而不得發生少陰君火在泉則金鬱而不得審平須令其木氣條達金氣審平是折去其鬱氣也木病者養其水金病者養其土調其母氣是資其生化之源也

以寒熱輕重少多其制寒多者多其平以千之散之熱多者多其鹹苦以清之同熱者多天化同清者多地化大運有與在泉少陰同熱皆則多用司天陽明清肅之化以治之大運有無司天陽明同清者則多用在泉少陰溫熱之化以治之用涼遠涼用熱遠熱用寒遠寒用溫遠溫食宜同法有假者反之此其道也此一句皆占下司故皓之日此之用明也反是者亂天地之經擾陰陽之紀也反之反占吾六氣治法也帝曰善少陽之政奈何岐伯曰寅申之紀也

少陽　太角　厥陰　壬寅同天符　壬申同天符

其氣風鼓。其化鳴紊啓拆。其變振拉摧拔

風運用事，故其氣其化其變如此。至於振拉摧拔，則兼金之殺伐矣。故曰變。

其病掉眩支脇驚駭

支脇·兩脇支痛也。太角爲厥陰，皆爲風木。少陽爲相火。風勝則頭掉目眩，兩脇支痛。火勝則驚駭。

太角初正　少徵　太宮　少商　太羽終

少陽　太徵　厥陰　戊寅天符　戊申天符

其運暑。其化暄囂鬱燠。其變炎烈沸

騰喧囂。火嘯之象沸騰。水象也。由其亢極而兼勝己者其病上熱鬱

血溢血泄心痛皆火證也

太徵　少宮　太商　少羽終　太角初

少陽　太宮　厥陰　甲寅　甲申　其運

陰雨其化柔潤重澤其變震驚飄驟濕土行運

故其化其變如此。至於震驚飄驟則土極而兼風木勝己之化也其病體

重胕腫痞飲胕腫手腫飲脘飲稀痰也。病皆濕證

太宮　少商　太羽終　少角主運角初　太徵

少陽　太商　厥陰　庚寅　庚申　同正商太商紀運，宜金令大過。而得其正，今以少陽司天火平其金，不得大過，故言同正商

其運涼。其化霧露清切。其變肅殺凋零燥金主運。故其化其變如此。至於肅殺凋零。則金極而兼火政銷爍之也其病肩背胸中肺金正邪也

太商　少羽終　太角初　少徵　太宮

少陽　太羽　厥陰　丙寅　丙申　其運寒肅。其化凝慘慄冽。其變冰雪霜雹寒水王運

故其化其變如此，至於水雪霜雹，則水極而兼土象也。其病寒浮腫。水異証也。

太羽終　少角主運大角初　太徵　少宮　太商

凡此少陽司天之政，氣化運行先天，天氣正，地氣擾，司天少陽相火之政行於上，陽得其位，故曰天氣正。在泉厥陰風木之政行於下。風動於地，是地氣擾也。風迺暴舉，木偃沙飛，炎火迺流。陰行陽化，雨迺時應，陰行陽出，謂陽氣雖盛，氣擾乃地動著隨陽之也。火木同德，上應熒惑歲星。見大而明。其穀丹蒼

丹應少陽火色，蒼白應厥陰木色。其政嚴，其令擾，故風熱參布，雲物沸騰。太陰橫流，寒廼時至，涼雨並起。寒水來復，故寒至雨起。民病熱中，外發瘡瘍，內爲泄滿。相火爲病，令人熱中瘡瘍；風木傷脾，令人泄滿。故聖人遇之，和而不爭。聖人順時調攝，故氣和而不乖爭。往復之作，民病寒熱瘧泄，聾瞑嘔吐，上怫腫色變。寒氣與風火與之爭，陰陽乖而不和，故見諸証。初之氣，地氣遷，風勝廼搖，寒廼去，候廼大溫，草木早榮。寒來不殺，溫病廼起，其病氣怫

於上。血溢目赤。欬逆頭痛。血崩脇滿膚腠中瘡。初氣。主風木。客君火。又以相火司天。故上年地氣既遷之後。氣畠而民病溫癘見著。皆火熱之証二之氣。火反鬱。白埃四起。雲趨雨府。風不勝濕。雨廼零。民廼康。其病熱鬱於上。欬逆嘔吐。瘡發於中。胸嗌不利。頭痛身熱。昏憒膿瘡。昏憒○二氣。主君火。客太陰濕土用事。故埃起雨零。客勝主則從。故風不勝濕。民病則皆熱之証也三之氣。天政布。炎暑至。少陽臨上。雨廼零。民病熱中。聾瞑。血溢膿瘡欬嘔鼽

衂瀉嚏欠喉痺目赤善暴死三氣主濕土客相火太以相火司天故云天收布炎著至少陽臨上以王氣濕土故雨迺遲民之所病皆火熱証也四之氣涼迺至炎暑間化白露降民氣和平其病滿身重四氣主相火客燥金金用事故涼至而白露降相火為王氣故炎著有時間化燥勝則肺自病肺病則肯氣不降故胸中滿悶肺王氣氣傷則肢體倦於舉動故身重五之氣陽迺去寒迺來雨迺降氣門迺閉剛木早凋民避寒邪君子周密五氣主燥金客寒水故陽去寒來雨降也氣門腠理也所以發泄榮衛之氣故曰氣門終之氣

氣正。風迺至。萬物反生。霿霧以行。其病關閉不禁。心痛。陽氣不藏而欬。終氣。主寒水。客風木。又以厥陰司氣。故地氣行其政。風至而萬物生。不霜雪而霿霧。民之為病。皆風氣為患也。抑其運氣。贊其不勝。必折其鬱氣。先取化源。運氣太過。則抑之。無使其心所不勝者。則贊助之。無使受邪。鬱氣發邪。必折去之。然必先取其生邪之源。迎而奪之是也。暴過不生。苛疾不起。如能行上治者。則氣無大過不及。何暴過苛疾之有。故歲宜鹹宜辛宜酸。滲之泄之漬之發之。以上十歲。少陽相火司天。厥陰風木在泉。鹹從水化能勝火。辛從金化能

平木風火相弱是宜酸以收之抑之使謂之滲利大便謂之泄行水謂之潰出汗謂之發

觀氣寒溫以調其過寒者溫之溫者清之同風熱者多寒化異風熱者少寒化大運與在泉俱陰同天相火同風熱者則多寒化之ゝ以治之否者則少熱火化以治也用熱遠熱用溫遠溫用寒遠寒用涼遠涼食宜同法此其道也有假者反之反是者病之階也帝曰善太陰之政柰何岐伯曰丑未之紀也

太陰　少角　太陽　清熱勝復同少角風木不及

則金行青令以勝之，清大過。則風木同正

之子火熱來復。丁丑丁未二歲同

宮 太陰居上司天遇少角木運合其太過七得其正故云同於正宮 丁丑

丁未 其運風清熱

少角初正 太徵 少宮 太商 少羽終

太陰 少徵 太陽 寒雨勝復同 癸丑

癸未 其運熱寒雨

少徵 太宮 少商 太羽終 少角初

太陰 少宮 太陽 風清勝復同 同正

宮畢器之己與正宮同也 己丑太一天符 己未

太一天符 其運雨風清

少宮 太商 少羽終 太角初巳運少角初 少徵

太陰 少商 太陽 熱寒勝復同 乙丑

乙未 其運涼熱寒

少商 太羽終 少角初 太徵 少宮

太陰 少羽 太陽 雨風勝復同 同正

宮五常政大論云：囿氾之紀，上宮與正宮同。蓋與平土運生化同也 辛丑

辛未同歲會 其運寒雨風

少羽終 太角初正運少角初 少徵 太宮 少商

凡此太陰司天之政氣化運行後天陰專其政陽氣退避大風時起以大陰爲上司天故風木時來不制天氣下降地氣上騰原野昏霧白埃四起雲奔南極寒雨數至物成於差夏霧者蒙○南極所謂之雨府差夏夏後秋傷也少火爲寒水任泉故藏氣惰四時成人少五及民病寒濕腹滿身膹憤胕腫痞逆寒厥拘急皆寒濕爲病濕寒

合德黃黑埃昏流行氣交上應鎮星辰星鎮星土辰星水見大而明其政肅其令寂其穀黅玄黅應太陰土色玄應大陽水色故陰凝於上寒積於下寒水勝火則為冰雹陽光不治殺氣迺行殺氣黑氣也故有餘宜高不及宜下有餘宜晚不及宜早以寒氣大過有餘宜高宜晚能任其寒也不及宜下宜早不能任寒也土之利氣之化也高下所宜氣化由之民氣亦從之從順也間穀命其大也註見前初之氣地氣遷寒迺去春氣至風迺

來生布萬物以榮民氣條舒風濕相薄雨廼後民病血溢筋絡拘強關節不利身重筋痿初氣主風木客亦風木王客同氣故風采物榮以大陰濕土司天故風濕相薄風氣勝故雨後至民之所病皆風濕也風入於肝則血益二之氣大火正物承化民廼和其病温厲大行遠近咸若濕蒸相薄雨廼時降二氣王君火客亦君火人君得君位故大火正火盛氣熱故民病温厲以大陰司天故濕蒸相薄而時降三之氣天政布濕氣降地氣騰雨廼時降寒廼隨之感於寒濕則民

病身重胕腫胸腹滿三氣主濕土客亦濕土又以司天君火布政故濕降氣騰而雨以寒水在泉故寒隨之身重胕腫胸腹滿寒濕病也四之氣畏火臨溽蒸化地氣騰天氣否隔寒風曉暮蒸熱相薄草木凝煙濕化不流則白露陰布以成秋令民病腠理熱血暴溢瘧心腹滿熱臚脹甚則胕腫四氣主相火客相火故云畏火臨以濕土之後相火繼之濕得熱而溽蒸氣騰而不散上下不交故令否隔以寒水在泉故寒風發於曉暮白露陰布而成秋令民病皆濕熱之候臚脹腔臚脹也胕腫肉如泥按之不起也五之

氣慘令已行。寒露下。霜廼早降。草木黃落。寒氣及體。君子周密。民病皮腠。五氣主燥金。客亦燥金。金主殺伐。故行慘令。寒霜乃下。草木黃落。皮腠屬肺。金之品也。自傷其類。乃病肩。終之氣。寒大舉。濕大化。霜廼積。陰廼凝。水堅冰。陽光不治。感於寒則病人關節禁固。腰脽痛。寒濕持於氣交而爲疾也。終氣主寒水。客亦寒水。又以寒水在泉。寒氣大過。故氣化民病皆寒也。必折其鬱氣而取化源。取其化邪之源而奪之。抑其歲氣。無使邪勝。食歲穀以全其眞。

食閒穀以保其精。故歲宜以苦燥之溫之以上十年。大陰濕上司天。大陽寒水在泉。燥能勝濕。溫能勝寒。宜以苦燥者。令濕熱也甚者發之泄之。不發不泄。則濕氣外溢。肉潰皮拆而水血交流發泄。發散參泄也必贊其陽火。令禦甚寒。從氣異同。少多其制也是謂之無伐天和同寒者以熱化。同濕者以燥化言大運與在泉太陽同寒者。以熱化之品治之。與司天大陰同濕者。以燥化之品治之也異者少之。同者多之此又多少其制用涼遠涼。用寒遠寒。用溫遠溫用

熱遠熱食宜同法假者反之此其道也反是者病也帝曰善少陰之政奈何岐伯曰子午之紀也

少陰　太角　陽明　壬子　壬午　其運風鼓　其化鳴紊啓拆（紊亂也）　其變振拉摧拔　其病支滿

太角（初正）　少徵　太宮　少商　太羽（終）

少陰　大徵　陽明　戊子天符　戊午太

一天符　其運炎暑　其化暄曜鬱燠

其變炎烈沸騰　其病上熱血溢

太徵　少宮　太商　少羽終　太角初

少陰　太宮　陽明　甲子　甲午　其運陰雨　其化柔潤時雨　其變震驚飄驟

其病中滿身重

太宮　少商　太羽終　少角主運太角初　太徵

少陰　太商　陽明　庚子同天符　庚午同天符

同正商太商統運，金為太過，今以少陰君火司天，則制其過而歸于正矣，故云同正商其運涼　其化霧露蕭飋　其變肅殺凋零　其病下清下清，便泄清敏也。下體清冷亦是

太商　少羽終　太角初　少徵　太宮

少陰　太羽　陽明　丙子歲會　丙午

其運寒　其化凝慘凓冽　其變冰雪霜雹　其病寒下寒下，中寒下利也。足寒亦是

太羽終　少角壬運太角初　太徵　少宮　太商

凡此少陰司天之政，氣化運行先天，地氣肅，天氣明，寒交暑，熱加燥，陽明燥金在泉，故地氣肅；少陰君火司天，故天氣明，金寒而燥，火暑而熱交加，上下交加也。雲馳雨府，濕化迺行，時雨迺降。此所謂燥極迴澤也。金火合德，上應熒惑太白。熒惑火冬火同，金見六而別。其政明，其令切，火明金切。其穀丹白。丹應司天火色，白應在泉金色。水火寒熱持於氣交，而為病始也。火大過則水來復。熱病生於上，少陰君火司天故也。清病生於下，陽明燥金在泉故也。寒熱凌犯而爭於中，

民病欬喘血溢血泄鼽嚏目赤眥瘍寒厥入胃心痛腰痛腹大嗌乾腫上火政為熱令政為寒故諸火政中見寒証初之氣地氣遷熱將去蓋少巳亥之歲終氣平皆以少陽相火為客氣故云熱將去寒迺復蟄復藏水迺冰霜復降風迺至陽氣欎民反周密關節禁固腰脽痛炎暑將起中外瘡瘍初氣主風木客寒水故歲候民病應之以少陰君火司天且為之氣故云炎暑將起中外瘡瘍二之氣陽氣布風迺行春氣以正萬物應榮寒氣時至民迺

病淋，目瞑目赤，氣欝於上而熱。一氣主君火，客少陰……木，故歲候陽布風行，春氣正，萬物榮，小陰……天，君火太過，則寒氣時至而復。民病淋，瞑……辯執，皆君人過也

三之氣，天政布，大火行，庶類蕃鮮。寒氣時至，民病氣厥心痛，寒熱更作，欬喘目赤。三氣，[illegible]工，客君火。本以君火司天，故云天政布，大火行。庶類蕃鮮，所謂天氣明是也。火勝則寒氣來復，故民病亦應之也

四之氣，溽暑至，大雨時行，寒熱互至。民病寒熱，嗌乾黃癉，鼽衄飲發。四氣主相火，客濕土，故歲候民病皆濕熱也

五之氣，畏火臨，暑反至。

陽迺化萬物迺生迺長迺榮民迺康其病溫五氣王燥金客相火故氣候民病皆熱如此終之氣燥令行餘火內格腫於上欬喘甚則血溢寒氣數舉則霿霧翳病生皮腠內舍於脇下連少腹而作寒中地將易也終氣至寒水客燥金木以燥金在泉故燥令行餘火內格者五氣相火未得盡去內與燥令拒格故腫上欬喘血溢病生皮腠金之候也內舍於脇下連少腹金乘木也金收寒故寒中地將易在泉之氣將更易也必抑其運氣資其歲勝運氣大過必抑之使歸於平歲氣所勝必養之無代其生折其

[illegible]取化源（折去其鬱于[illegible]者。先取其化邪之源）[illegible]

生其病也（勿令邪氣作實成病也）食歲穀以全真氣

食間穀以辟虛邪（歲氣作實邪，則間氣為虛邪，食間穀以辟虛邪。所謂必同其氣乃可平也）歲宜鹹以耎之，而調其上（上謂司天）

（少陰君火也。鹹從水化，故能調之）甚則以苦發之，以酸收之，

而安其下（甚謂君火甚也。下在泉燥金也。平其君火，則金得其安也）甚則

以苦泄之（火熱大甚，非下之不云）適氣同異而多少之

（同異謂大運之氣與司天在泉或同或異也。因其同異而制為之多少）同天氣

者以寒清化。同地氣者以溫熱化大運與司天君火同氣者以寒清之品治之。大運與在泉燥金同氣者以溫熱之品治之用熱遠熱。用涼遠涼。用溫遠溫。用寒遠寒。食宜同法。有假則反此。其道也。反是者病作矣。帝曰善。厥陰之政奈何。歧伯曰。巳亥之紀也

厥陰　少角　少陽　清熱勝復同少角風木不足則金之清乘而勝之。木之子為火。必來為母復氣。是謂清熱勝復。同。丁巳丁亥同也。

餘此準同正角少角木運不足。故雖厥陰司天。同於正角。無太甚也丁

己天符　丁亥天符　其運風清熱

少角初正　太徵　少宮　太商　少羽終

厥陰　少徵　少陽　寒雨勝復同　癸巳同歲會　癸亥同歲會　其運熱寒雨

少徵　太宮　少商　太羽終　少角初

厥陰　少宮　少陽　風清勝復同　同正角單監之紀。氣皆不及雖以厥陰司天。同正角也　己巳　己亥

其運雨風清

少宮　太商　少羽終　太角主運少角初　少徵

厥陰　少商　少陽　熱寒勝復同　同正

角厥陰風木司天以少商辛之合同於正角　乙巳　乙亥　其

運涼熱寒

少商　太羽終　少角初　太徵　少宮

厥陰　少羽　少陽　雨風勝復同　辛巳

辛亥　其運寒雨風

少羽終　太角主運少角初　少徵　太宮　少商

凡此厥陰司天之政，氣化運行後天，諸同正歲，氣化運行同天。[illegible]同正之歲。同天[illegible]年長化收藏同於天時。行先後是也

天氣擾，地氣正。風性動擾，火性嚴正。風生高遠，炎熱從之，雲趨雨府，濕化乃行。火生土也。風火同德，上應歲星熒惑。歲星屬木，熒惑屬火。其政撓，其令速。風政擾撓，火令急速。其穀蒼丹。蒼應司天厥陰木色，丹應在泉少陽火色。間穀言大者。玄黅白三者間穀也。大者氣完，故稱之。其耗文角品羽。其耗，采盛之蟲。文角品羽。文角從厥陰木氣所化。品羽從少陽火氣所化。風

燥火熱。勝復更作蟄蟲來見。流水不冰（温熱故也）熱病行於下。風病行於上。風燥勝復形於中（上下之氣使然）初之氣寒始肅殺。氣方至民病寒於右之下（初氣主風木客燥金。肅殺金之化也民病寒於右之下者金位在右。其性鎮重。故病右之下）二之氣寒不去華雪水冰殺氣施化。霜迺降。名草上焦。寒雨數至。陽復化民病熱於中（二氣主君火。客寒水。故氣化多寒民病中熱）三之氣天政布風迺時舉。民病泣出耳鳴掉眩（三氣主濕土。客風木）

大以厥陰風木司天，故布其天政而風時舉。民病皆厥陰風証

四之氣，溽暑濕熱相薄，爭於左之上。民病黃癉而為胕腫。

四氣主相火，客君火。又土氣王於長夏，故濕熱相薄。少陽為陽，陽王左，其性炎上。濕得熱而蒸蒸，故爭於左之上。黃癉，黃而熱也。胕腫，肉浮腫也，與足跗之跗不同。

五之氣，燥濕更勝，沈陰乃布。寒氣及體，風雨乃行。

五氣主燥金，客燥加上，故紀壯氣化如此。

終之氣，畏火司令，陽乃大化。蟄蟲出見，流水不冰，地氣大發，草乃生，人乃舒，其病溫厲。

終氣主寒水。客相火。本以少陽相火在泉。故氣候民病應

以折其鬱氣資其化源贊其運氣無使邪勝有餘者折之不及者贊之歲宜以辛調上以鹹調下辛從金化能平厥陰風木鹹從水化能平少陽相火畏火之氣無妄犯之謂宜避少陽之熱勿得更以熱化犯之用溫遠溫用熱遠熱用涼遠涼用寒遠寒食宜同法有假反常此之道也反是者病帝曰善夫子言可謂悉矣然何以明其應乎岐伯曰昭乎哉問也夫六氣者行有次止有位故常以正月朔日平旦視

之觀其位而[illegible]

雲陽之所在[illegible]

争自然分布象[illegible]

不及其至後 為不及[illegible]

諸大[illegible]

之道氣之常也 運[illegible] 有餘非[illegible]

歲其至當其時也 當其平旦之時也 帝曰勝[illegible]之

氣其常在也災眚時至候也奈何岐伯曰非

氣化者是謂災也 諸其變是也 帝曰天地之數終

始奈何 天謂司天地謂在泉 岐伯曰悉乎哉問也是明

道也。數之始，起於上而終於下。歲半之前，天氣主之；歲半之後，地氣主之。上下交互，氣交主之，歲紀畢矣。氣分勝復變氣也。故曰位明氣月可知乎，所謂氣也。位明三句古語。言上下之位既明，則六氣月分可知乎。所謂以節氣推之是也。帝曰：余司其事，則而行之，不合其數何也？岐伯曰：氣用有多少，化洽有盛衰，盛衰多少，同其化也。帝曰：願聞同化何如？岐伯曰：風溫春化同，熱曛昏火夏化同，勝與復同，

燥清煙露秋化同。雲雨昏暝埃長夏化同。寒氣霜雪冰冬化同。此天地五運六氣之化更用運氣之常也。勝與復同。同為變也。帝曰五運行同天化者命曰天符余知之矣願聞同地化者何謂也。岐伯曰太過而同天化者三不及而同天化者亦三太過而同地化者三不及而同地化者亦三此凡二十四歲也。陽年為大過陰年為不及甲丙戊庚壬為陽乙丁己辛癸為陰帝曰願聞其所謂也。岐伯

曰甲辰甲戌太宮下加太陰壬寅壬申太角下加厥陰庚子庚午太商下加陽明如是者三癸巳癸亥少徵下加少陽辛丑辛未少羽下加太陽癸卯癸酉少徵下加少陰如是者三十干化氣之後甲為陽土陽土為大宮辰戌大陽司天則乙丑未大陰在泉太陰者土也是通與在泉同化謂之下加餘十歲準此凡此下加之歲陽年為同天符陰年為同歲會戊子戊午太徵上臨少陰戊寅戊申太徵上臨少陽丙辰丙戌[illegible]如是者

三丁巳丁亥、少角上臨厥陰乙卯乙酉、少商上臨陽明己丑己未、少宮上臨太陰、如是者三十干化氣之後、戊爲陽火、陽火爲大徵、子午爲少陰君火、是與司天同化、謂之上臨、餘十歲準此、凡此上臨之歲爲天符除此二十四歲則不加不臨也。帝曰。加者何謂、岐伯曰、太過而加同天符。不及而加同歲會也凡甲丙戊庚壬陽年爲大過、如是加者名曰同天符、乙丁己辛癸陰年爲不及。如是加者名曰同歲會帝曰臨者何謂、岐伯曰、太過不及皆曰天符運與司天同化、其陽

年太過陰年不及皆曰天符而變行有多少，病形有微甚，生死有早晏耳。太過者其變多，其病甚，其時早；不及者其變少，其病微，其時晏。帝曰：夫子言用寒遠寒，用熱遠熱，余未知其然也，願聞何謂遠。岐伯曰：熱無犯熱，寒無犯寒，從者和，逆者病，不可不敬畏而遠之，所謂時與六位也。犯謂不應用而反用之也。時謂四時，六位謂六氣。帝曰：溫涼何如？品可減於寒熱，可輕犯之乎。岐伯曰：司氣以熱，用熱無犯；司氣以寒，用寒無犯；司氣以涼，

用凉無犯，司氣以温，用温無犯，間氣同其主無犯，異其主則小犯之，是謂四畏，必謹察之。司氣謂六部主氣，用而無犯，謂應用而無過用也。間氣，左間右間之客氣。小犯之，不宜甚犯也。

帝曰：善。其犯者何如？問小犯何如。岐伯曰：天氣反時，則可依時，時謂正氣。王氣合四時。及勝其主則可犯，夏寒甚則可以熱犯熱。久熱甚則可以寒犯寒。餘可類推。以平爲期，而不可過，過則反傷正氣而為病也。是謂邪氣反勝者。邪氣反勝，謂應温而反凉勝。應熱而反寒勝。應凉而反温勝。應寒而反熱勝。故曰無失

天信春溫夏熱秋涼冬寒六部王氣應之千載不易天之信也無逆氣宜治溫以清治熱以寒治涼以溫治寒以熱氣之宜也無翼其勝無贊其復。是謂至治乘其不及而勝之有勝氣因其大勝而復之有復氣無翼毋贊皆禁助耶也帝曰善。五運氣行主歲之紀其有常數乎。歧伯曰臣請次之

甲子甲午歲

上少陰火子午　中太宮土運甲　下陽明金卯酉

熱化二　雨化五　燥化四五行之數水生數一成數

六、火生數二、成數七、木生數三、成數八、金生數四、成數九。土生數五、土長生而無成數。此云化二化五化四從生數也詳論在癸巳癸亥歲後餘準此所謂正化日也日循胙也其化上鹹寒中苦熱下酸熱所謂藥食宜也君火在上宜治以鹹寒大宮在中宜治以苦熱燥金在下宜治以酸熱

乙丑乙未歲

上太陰土丑未中少商金運乙下太陽水辰戌

熱化寒化勝復同此二歲金運不及則火熱乘而勝之寒水為金

復其仇，故云勝復。同。謂二歲相等。所謂邪氣化日也。邪化指勝復言。非正化，皆曰邪。災七宮。邪化謂之災。七宮，西方兌位也。洛書法，戴九履一，左三右七，五居中宮。故知七宮兌位也。凡六之宮，必同乎運化。後準此。濕化五，清化四，寒化六，所謂正化日也。其化上苦熱，中酸和，下甘熱，所謂藥食宜也。其化，言其化病也。末句釋上中下三氣。

丙寅丙申歲

上少陽相火寅申　中太羽水運丙　下厥陰木

火化二　寒化六　風化三　所謂正化日也　其化上鹹寒中鹹溫下辛溫所謂藥食宜也

丁卯丁酉歲

上陽明金卯酉　中少角木運丁　下少陰火子午

清化熱化勝復同此二言木運不及則金之清化乘而勝之火熱爲母來復其仇同二歲同也　所謂邪氣化日也　災三宮三宮東方震位　燥化九　風化三　熱化七

所謂正化日也　其化上苦小溫中辛和下鹹寒所謂藥食宜也

戊辰戊戌歲

上太陽水 辰戌 中太徵火運 戊 下太陰土 丑未

寒化六　熱化七　濕化五 土 敦 生 所謂正化日也　其化上苦溫中甘和下甘溫所謂藥食宜也

己巳己亥歲

上厥陰木（巳亥）中少宮土運（巳）下少陽相火（寅申）風化清化勝復同（此二歲土運不及則風木乘而勝之金行清化子來復其仇二歲化相并也）所謂邪氣化日也災五宮（五宮謂中宮）風化三濕化五火化七所謂正化日也其化上辛涼中甘和下鹹寒所謂藥食宜也

庚午　庚子歲

上少陰火（午子）中太商金運（庚）下陽明金（卯酉）

熱化七 清化九 燥化九 所謂正化日也 其化上鹹寒中辛温下酸温所謂藥食宜也

辛未辛丑歲

上太陰土丑未 中少羽水運辛 下太陽水辰戌

雨化風化勝復同此二歲水運不及則濕土雨化乘而勝之木行風化爲母復仇二歲氣化同等所謂邪氣化日也 災一宮一宮北方坎位 雨化五 寒化一中下同 所謂正

化日也　其化上苦熱中苦和下苦熱所
謂藥食宜也

壬申壬寅歲

上少陽相火申寅中太角木運壬下厥陰木
巳亥紀火化二　風化八中下同所謂正化日也
其化上鹹寒中酸和下辛涼所謂藥食
宜也

癸酉癸卯歲

上陽明金酉卯中少徵火運癸下少陰火子午

寒化雨化勝復同此二歲火運不及則寒水乘而勝之土行而化爲母來復其氣二歲化相同也所謂邪氣化日也　災九

宮九宮南方離位燥化九　熱化二子午同　所謂正

化日也　其化上苦小温中鹹温下鹹寒

所謂藥食宜也

甲戌甲辰歲

上太陽水戌辰中太宮土運甲下太陰土丑未

寒化六　濕化五（中下同）所謂正化日也

其化上苦熱中苦溫下苦溫所謂藥食宜也

乙亥乙巳歲

上厥陰木（亥巳）中少商金運（乙）下少陽相火（寅申）熱化寒化勝復同（註見前）所謂邪氣化日也　災七宮　風化八　清化四　火化二　正化度也（度猶數也）其化上辛涼中酸和

下鹹寒藥食宜也

丙子丙午歲

上少陰火子午 中太羽水運丙 下陽明金卯酉

熱化二 寒化六 清化四 正化度也

其化上鹹寒中鹹熱下酸溫藥食宜也

丁丑丁未歲

上太陰土丑未 中少角木運丁 下太陽水辰戌

清化熱化勝復同 邪氣化度也 災三

宮 雨化五 風化三 寒化一 正化度也 其化上苦溫中辛溫下甘熱藥食宜也

戊寅戊申歲

上少陽相火(寅申) 中太徵火運(戊) 下厥陰木(巳亥) 火化二 風化三 正化度也 其化上鹹寒中甘和下辛涼藥食宜也

己卯己酉歲

上陽明金卯酉中少宮土運己下少陰火子午

風化清化勝復同　邪氣化度也　災五

宮　清化九　雨化五　熱化七　正化

度也　其化上苦小温中甘和下鹹寒藥

食宜也

庚辰庚戌歳

上太陽水辰戌中太商金運庚下太陰土丑未

寒化一　清化九　雨化五　正化度也

其化上苦熱中辛溫下甘熱藥食宜也

辛巳辛亥歲

上厥陰木　中少羽水運　下少陽相火

雨化風化勝復同　邪氣化度也　災

一宮　風化三　寒化一　火化七　正

化度也　其化上辛涼中苦和下鹹寒藥

食宜也

壬午壬子歲

上少陰火子午　中太角木運壬　下陽明金卯酉

熱化二　風化八　清化四　正化度也

其化上鹹寒中酸凉下酸溫藥食宜也

癸未癸丑歲

上太陰土丑未　中少徵火運癸　下太陽水辰戌

寒化雨化勝復同　邪氣化度也　災九

宮　雨化五　火化二　寒化一　正化

度也　其化上苦溫中鹹溫下甘熱藥食

宜也

甲申甲寅歲

上少陽相火申寅 中太宮土運甲 下厥陰木

巳亥火化二 雨化五 風化八 正化度也

其化上鹹寒中鹹和下辛涼藥食宜也

乙酉乙卯歲

上陽明金酉卯 中少商金運乙 下少陰火子午

熱化寒化勝復同　邪氣化度也　災七宮　燥化四　清化四　熱化二　正化度也　其化上苦小温中苦和下鹹寒藥食宜也

丙戌丙辰歳

上太陽水戌辰　中太羽水運丙　下太陰土丑未　寒化六同上中　雨化五　正化度也　其化上苦熱中鹹温下甘熱藥食宜也

丁亥丁巳歲

上厥陰木亥巳中少角木運丁下少陽相火

寅申清化熱化勝復同邪氣化度也災

三宮風化三上中火化七正化度也

其化上辛涼中辛和下鹹寒藥食宜也

戊子戊午歲

上少陰火子午中太徵火運戊下陽明金卯酉

熱化七上中同清化九正化度也其化

上鹹寒中甘寒下酸温藥食宜也

己丑己未歲

上太陰土丑未中少宮土運己下太陽水辰戌

風化清化勝復同　邪氣化日也　災五

宮　雨化五上中同寒化一　正化度也

其化上苦熱中甘和下甘熱藥食宜也

庚寅庚申歲

上少陽相火寅申中太商金運庚下厥陰木

巳亥火化七　清化九　風化三　正化度也　其化上鹹寒中辛溫下辛涼藥食宜也

辛卯辛酉歲

上陽明金卯酉　中少羽水運辛　下少陰火子午　雨化風化勝復同　邪氣化度也　災一宮　清化九　寒化一　熱化七　正化度也　其化上苦小溫中苦和下鹹寒藥

食宜也

壬辰壬戌歲

上太陽水(辰戌)　中太角木運(壬)　下太陰土(丑未)

寒化六　風化八　雨化五　正化度也

其化上苦溫中酸和下甘溫藥食宜也

癸巳癸亥歲

上厥陰木(巳亥)　中少徵火運(癸)　下少陽相火(寅申)

寒化雨化勝復同　邪氣化度也　災

九宮　風化八　火化二　同丁中　正化度也

其化上辛凉中鹹和下鹹寒藥食宜也

○焜按諸言正化度有言生數者有言成數者以理推之言五運化度宜以甲丙戊庚壬陽年太過從成數乙丁己辛癸陰年不及從生數言上下之氣化度宜以正化從成數對化從生數如子午俱爲少陰君火午爲正化子爲對化卯酉俱爲陽明燥金

酉爲正化，卯爲對化，寅申俱爲少陽相火。
寅爲正化，申爲對化，巳亥俱爲厥陰風木。
巳爲正化，亥爲對化，辰戌俱爲太陽寒水
戌爲正化，辰爲對化。丑未俱爲太陰濕土，
未爲正化，丑爲對化。對司化令之虛，正司
化令之實。故正化宜從成數，對化宜從生
數，惟土主長生，故無成數，而常五也。內經
一書，歷世久遠，上言化度不無訛繆，總訂

於此以俟識者教之

凡此定期之紀勝復正化皆有常數不可不察故知其要者一言而終不知其要流散無窮此之謂也帝曰善五運之氣亦復歲乎五問一運之鬱氣亦復歲時有干岐伯曰鬱極迺發待時而作也待時待生退氣之作帝曰請問其所謂也岐伯曰五常之氣太過不及其發異也帝曰願卒聞之岐伯曰太過者暴不及者徐暴者為病甚徐者

爲病持持謂相執而久也帝曰太過不及其數何如岐伯曰太過者其數成不及者其數生土常以生也數五常化行之數水生數一成數六火生數二成數七木生數三成數八金生數四成數九土主長生故常以五而無十也帝曰其發也何如岐伯曰土鬱之發巖谷震驚雷殷氣交埃昏黃黑化爲白氣飄驟高深殷雷聲也埃昏塵起如霧而昏也黃黑即埃昏所致白氣山嵐也飄驟飄風驟雨也擊石飛空洪水迺從川流漫衍田牧土駒擊石飛空飄驟之極也田牧土駒謂洪水

漫衍之餘田土荒蕪但牧養而已

化氣廼敷。善為時雨。始生始長始化始成。先時土縛不能遂其化故萬物生長化成之晚如此故民病心腹脹腸鳴而為數後甚則心痛脇䐜。嘔吐霍亂飲發注下胕腫身重。此皆濕土為病濕氣入脾故心腹脹數後數利下也臚脹也濕氣入腸故數後心氣不能從濕則心痛肝氣為濕所侮則脇脹有發為嘔有物為吐霍亂者吐多而手足揮霍目眩亂也飲者痰飲也注下下大便暴注而下也濕氣傷肉則胕腫胕腫身重亦皆致濕之象也雲奔雨府霞擁朝陽。山澤埃昏其廼發也以其四氣雨府

大陰所在朝陽且出之日也十主三之氣四氣則爲相火當三氣之時土有所鬱而不發故後時而過四氣耳

雲橫天山浮游生滅怫之先兆

浮游浮雲游氣也或生或滅凝土怫鬱之兆

金鬱之發天潔地明氣清氣切大涼迺舉草樹浮煙燥氣以行霿霧數起殺氣來至草木蒼乾金迺有聲

霿音夢○凉氣即浮煙霧霿霧厚霧也金迺有聲草木作秋聲也

故民病欬逆心脇滿引少腹善暴痛不可反側嗌乾面陳色惡

欬逆暴痛嗌乾皆燥也心脇滿引少腹不可反側而與大腸俱病也陳塵也金主慘殺故面陳

乏澤而白謂之色惡山澤焦枯土凝霜鹵怫乃發也其氣五土凝霜鹵者燥甚則土上凝白鹵也余王反之氣故云氣王夜零白露林莽聲愴怫之兆也金怫之脉兆水鬱之發陽氣乃辟陰氣乃舉大寒乃至川澤嚴凝寒雰結為霜雪辟避也寒雰寒氣之如霧者甚則黃黑昏翳流行氣交乃為霜殺水乃見祥陰氣敵陽故其色黃黑氣交而所間也祥與災相反邪氣所發謂之災發謂之祥勝復之氣為災五運正化為祥故民病寒客心痛腰脽痛大關節不利屈伸

不便善厥逆痞堅腹滿此皆寒水之氣爲病火畏水故心痛寒氣入腎故腰脽痛寒則筋急故關節不利屈伸不便陰甚陽微故善四肢厥冷居堅腹滿水疑水堅之象也陽光不治空積沈陰白埃昏暝而廼發也其氣二火前後二火君火相火也君火主二氣相火主四氣前後從可知矣太虛深玄氣猶麻散微見而隱色黑微黃怫之先兆也水始於無形故其氣微見而隱黑其本色黃其所畏也惟其有畏故始有怫

木鬱之發太虛埃昏雲物以擾大風廼至屋發折木木有變變振拉摧拔也以其非常故謂

之故民病胃脘當心而痛上支兩脇鬲咽不通飲食不下甚則耳鳴眩轉目不識人善暴僵仆此皆風木為病也厥陰之脈挾胃貫膈故胃脘當心而痛膈咽不通食飲不下也上支兩脇肝氣自下而上支於兩脇也肝脈循喉嚨入頏顙故耳鳴眩轉目前驟黑而若旋轉也由是不識人而僵仆矣是皆風木振拉摧拔之象也太虛蒼埃天山一色或為濁色黃黑鬱若橫雲不起雨而乃發也其氣無常為蒼埃為霾色為黃此皆風塵也風喜行而數變故其發也無常期長川草偃柔葉呈陰松吟高山

虎嘯巖岫，怫之先兆也。呈陰見，出巖底也。風從虎，故虎嘯風生。火鬱之發，太虛曛翳，大明不彰。曛翳，天熱而曛昧蔽翳也。大明，日月也。此即天明則日月不明之謂。曛，舊作腫，借改此。炎火行，大暑至，山澤燔燎，林木流津，廣廈騰煙，土浮霜鹵，止水迺減，蔓草焦黃，風行惑言，濕化迺後。騰煙，升騰之煙。暑熱太甚，炙乙人人亡之物也。霜鹵，白鹵也。風行惑言，風熱不清，知惑亂之言也。濕後，雨不乙也。故民病少氣，瘡瘍癰腫，脅腹胸背，面首四支，䐜憤臚脹，瘍怫嘔逆，瘛瘲骨痛，節迺

有動注下溫瘧腹中暴痛血溢流注精液迺少目赤心熱甚則瞀悶懊憹善暴死此皆火熱為病壯火食氣故少食火能腐物故唇瘍瘍病常有餘故臟塞憒悶臟脘脹滿瘍沸唇毒內鬱也火性上炎故嘔逆火傷筋則瘛搐而抽掣火傷骨則骨痛而強支節痠有動火伏於節也火在大腸則注下火入少陽則溫瘧火實於腹則暴痛火入於脈則血溢而注火爍陰津則夜少火入於肝則目赤火入于心則心熱火炎于上則瞀悶火怫膈中則懊憹火性急使故令暴死

刻終大溫汗濡玄府其遒發也其氣四刻終漏刻之終陽氣用事之時也而大溫則過矣汗濡玄府則甚矣相火主四之氣

故火鬱者發當其時動復則靜。陽極反陰。濕令迺化迺成火旺生土、故屬土之令行於火氣之餘華發水凝山川冰雪焰陽午澤怫之先兆也草木華發、陽壯之時也、反見水凝水雪、但有時焰陽午澤則火怫之兆也有怫之應而後報也皆觀其極而迺發也。木發無時水隨火也總結上文言五常之氣有怫必有報、皆在燥濕而發、發有定期、獨風木春行數發、其發四時而水鬱之發常在火氣後不並定期也謹候其時病可與期失時反歲五氣不行生化收藏政無恒也失時言五常失時、惟其失

時，是以反歲而生化收藏皆無恒也

帝曰：水發而雹雪，土發而飄驟，木發而毀折，金發而清明，火發而曛昧，何氣使然。歧伯曰：氣有多少，發有微甚。微者當其氣，甚者兼其下，徵其下氣而見可知也。

帝所問五句，只是其甚者兼其下，言氣有多少，言有大過不及也。故其發有微甚，微者當其本氣，甚者則兼其下所承之[illegible]。木發而雹雪，是兼乎土，雹雪象土之堅成故也。土發而飄驟，是兼乎木，風主飄驟故也。木發而毀折，是兼乎金，金主殺伐故也。金發而清明，是兼乎火，火主明照故也。火發而曛昧，是兼乎水，水色玄昧故也。徵，取諮也，取諮於其下所承

之氣而其發見之象可知矣帝曰善五氣之發不當位者何也不當位失其時也岐伯曰命其差差但期也帝曰差有數乎數謂日數岐伯曰後皆三十日而有奇也奇謂四十三刻七分半蓋差不過半氣之數也帝曰氣至而先後者何。岐伯曰運太過則其至先運不及則其至後此候之常也帝曰當時而至者何也岐伯曰。非太過非不及則至當時非是者眚也眚災也非太過而至先川不及而至後宜當時而不當時皆災眚也帝曰善氣有

非時而化者何也。岐伯曰太過者當其時不及者歸其己勝也久而春示化却夏乘之皆為歸己勝也帝曰四時之氣至有早晏高下左右其候何如。岐伯曰。行有逆順至有遲速故太過者化先天不及者化後天此氣至早晏之故帝曰願聞其行何謂也。岐伯曰。春氣西行夏氣北行秋氣東行冬氣南行近東者先受春氣漸次從西。近南者先受夏氣漸次及北。近西者先受秋氣漸次及東。近北者先受冬氣漸次及南故春氣始於下其氣由下而升

秋氣始於上（其氣由上而降）夏氣始於中（其氣由中而長）冬氣始於標（其氣由標而斂）春氣始於左。秋氣始於右冬氣始於後。夏氣始於前。此四時正化之常（聖人南面而立中國。左東右西前南後北）故至高之地。冬氣常在。至下之地。春氣常在。必謹察之。帝曰善（高山之巔夏月凝雪此冬氣常在也之澤冬月草生此春氣常存也）黃帝問曰。五運六氣之應見。六化之正。六變之紀何如。岐伯對曰。夫六氣正紀。有化有變有勝有復有

用有病不同其候。帝欲何乎。帝曰。願盡聞之。岐伯曰。請遂言之。夫氣之至也。厥陰所至爲和平（初之氣木化也）少陰所至爲暄（二之氣君火也）太陰所至爲埃溽（三之氣土化也）少陽所至爲炎暑（四之氣相火也）陽明所至爲清勁（五之氣金化也）太陽所至爲寒雰（終之氣水化也）時化之常也（四時氣化之常）厥陰所至爲風府。爲璺啓（璺音問○璺謂裂也啓大開也。如解凍啓蟄户也）少陰所至爲火府。爲舒榮（物舒展而榮美）太陰所至爲雨府

爲貟盈無缺爲貟。無虧爲盈。物至此而生長無虧缺也少陽所至爲熱府。爲行出。伏者行。隱者出。陽動之象也陽明所至爲司殺府。爲庚蒼。庚更也。物之蒼者至是而更代也太陽所至爲寒府。爲歸藏。萬物歸根而收藏也司化之常也。司主也。各主其化。如下云厥陰所至。爲生。爲風搖。木之化少陰所至。爲榮。爲形見。熱之化太陰所至。爲化。爲雲雨。土之化少陽所至。爲長。爲蕃鮮。火之化陽明所至。爲收。爲霧露。金之化太陽所至。爲藏。爲周密。水之化

氣化之常也六氣所化之常厥陰所至為風生終為肅木位之下。金氣承之故其終也為肅殺。即毀折是也少陰所至為熱生中為寒經曰少陰之上熱氣治之中見大陽故其中為寒離之外陽內陰乃其象也太陰所至為濕生終為注雨注雨驟雨此即土發而飄驟乃風木承之土位之下也少陽所至為火生終為蒸溽相火之下水氣承之故終為蒸溽陽明所至為燥生終為涼此即金發而清明有火承金之象而實則為涼也太陽所至為寒生中為溫經曰太陽之上寒氣治之中見少陰故其中為溫坎之外陰內陽是

也德化之常也六者六氣之德故稱德化厥陰所至爲毛化毛族化生少陰所至爲翮化翮胡革切鳥族化生太陰所至爲倮化無毛羽鱗甲者謂之倮少陽所至爲羽化指明羣品羽蟲族也陽明所至爲介化蟲族之有甲者爲介太陽所至爲鱗化水族之有鱗者德化之常也化生六族謂之六德厥陰所至爲生化萬物始生少陰所至爲榮化物生而秀太陰所至爲濡化物生而潤少陽所至爲茂化物生而蕃陽明所至爲堅化物成而實太陽所至爲藏

化物歛而藏布政之常也六者爲六氣之政厥陰所至爲飄怒大涼飄怒木氣大涼金氣少陰所至爲大暄寒大暄君火之氣寒陰情之氣太陰所至爲雷霆驟注烈風太陰所至雨其本氣雷霆驟注烈風皆木氣也少陽所至爲飄風燔燎霜凝飄輕也飄風燔燎相火氣也霜凝則兼寒水矣陽明所至爲散落溫散落金之氣溫爲火氣太陽所至爲寒雪冰雹白埃白埃氣如白塵者也寒爲太陽本氣雪冰雹白埃則象土之凝結堅厚矣氣變之常也六者變其常氣故謂之變遍六氣亢甚久兼其下承制之氣也厥陰

所至爲撓動。爲迎隨。風之性也。少陰所至爲高明焰爲曛。焰，陽焰也。曛，明昧也。太陰所至爲沈陰爲白埃。爲晦暝。昏之氣也。少陽所至爲光顯爲彤雲爲曛。彤雲赤色雲也。陽明所至爲煙埃。爲霜。爲勁切。爲悽鳴。狀金令也。太陽所至爲剛固爲堅芒爲立。氣寒萬物堅持也。令行之常也。氣至而品物從之，是謂令。厥陰所至爲裏急。人身筋膜屬陰，風木主之。風木用事。則筋膜牽引，故令裏急。少陰所至爲瘍疹身熱。君火用事則血熱，故爲瘍疹身熱。太陰所至

爲積飲否隔（濕土用事，則脾部多濕，故停積痰飲，氣不交通，而爲否隔也。）少陽所至爲嚏嘔爲瘡瘍（相火用事，而嚏嘔者，火性炎上之象。瘡瘍者，火性燔爛之象也。）陽明所至爲浮虛（皮毛，金之合也，燥金用事，則皮部傷而不足，故皮令浮虛。）太陽所至爲屈伸不利（寒水用事，則血脉凝澁，故屈伸不利。）病之常也（病常之一。）厥陰所至爲支痛（厥陰王肝，故兩脇拒格而痛。）少陰所至爲驚惑惡寒戰慄譫妄（少陰主心，火生於心，則驚，火體外明內暗，故惑，火惡水，故惡寒，火有動搖之象，故戰慄，火甚則有聲，故譫妄，謂語言妄亂也。）太陰所至爲稸滿

太陰王脾，脾病則不運化，停蓄中宮，遂令中滿。少陽所至為驚躁瞀昧暴病。少陽主膽，膽主火，火生於膽，故令驚；火性動而不靜，故躁；火外陽而內陰，故瞀昧；火性急速，故暴病。陽明所至為鼽尻陰股膝髀腨䯒足病。陽明之脈起於鼻，鼻爲肺系，謂之鼽也。尻陰，臀陰也，其肉最厚，陽明王肌肉，故尻陰病；陽明之脈下髀關，抵伏兔，下膝臏中，下循脛外廉，下足跗，故陽明氣至，令股膝髀腨䯒足俱病也。太陽所至為腰痛。太陽之脈挾脊，抵腰中，故腰痛。病之常也。病常之二。厥陰所至為緛戾。厥陰之氣傷於筋，故令無力，手足緛緩，乖戾於常也。少陰所至為悲妄衄衊。悽愴為悲。

繆亂爲妄。鼻血爲衄。汙血爲衊。太陰所至爲中滿霍亂吐下。土位中宮。故中滿。病在上者吐。病在下者瀉。今病在中。故既吐且瀉。此下甚者揮霍撩亂。少陽所至爲喉痺耳鳴嘔涌。喉痺。喉痛也。涌。食不下而上溢也。少陽之脈循頸。故令喉痺。入耳中。故令耳鳴。相火上炎。故令嘔涌。陽明所至爲脇痛皴揭。燥金用事。則肝木鬱。故脇痛。皮裂爲皴。皮起爲揭。皆燥病也。太陽所至爲寢汗痙。痙音敬。寢汗。病臥而出汗也。痙。項背腰脊強直也。是爲傷寒病之常也。病常之三。厥陰所至爲脇痛嘔泄。木位於脇。故脇痛。肝乘於脾。故嘔泄。少陰所至爲語笑。火有聲有

笑太陰所至爲身重胕腫肉浮而腫謂之胕腫少陽所至爲暴注瞤瘛暴死相火甚則大腸失其燥金收斂之化故令大便暴注而下瞤肉動也瘛手足收引也火乘脾則肉動火乘肝則筋引火性急速故暴死陽明所至爲鼽嚏鼻作涕噴是也太陽所至爲流泄禁止流泄氣水禁止氣寒病之常也病常之四凡此十二變者報德以德報化以化報政以政報令以令氣高則高氣下則下氣後則後氣前則前氣中則中氣外則外位之常也德化政令天之氣也高下前後

中外人之病也。手之三陰三陽，其氣高；足之三陰三陽，其氣下。足大陽行身之後，足陽明行身之前，足少陰大陰厥陰行身之中，足少陽行身之外，各因其位，隨氣變而生病也。

故風勝則動（風為搖動為迎隨，故風勝則動），熱勝則腫（火病為瘡瘍癰腫），燥勝則乾（津液枯涸皮膚皴揭，是燥勝則乾也），寒勝則浮（堅痞腹滿，是為虛浮），濕勝則濡泄，甚則水閉胕腫（濕勝則土不能剋制，故濡泄甚則水道閉塞而病胕腫，肉如泥按之不起是也），隨氣所在，以言其變耳。帝曰：願聞其用也。岐伯曰：夫六氣之用，各歸不勝而為化（六氣不及之用，各歸不勝），故太

陰雨化施於太陽太陽寒化施於少陰少陰熱化施於陽明陽明燥化施於厥陰厥陰風化施於太陰各命其所在以徵之也此詳各歸不勝而為化之言也帝曰自得其位何如岐伯曰自得其位常化也帝曰願聞其所在也岐伯曰命其位而方月可知也六氣有位次有方所有時月定其位而方月可知也帝曰六氣之位盈虛何如大過為盈不及為虛岐伯曰太少異也太者之至徐而常少者暴而亡太者

采盈故徐而常少者氣虛故暴而亡帝曰天地之氣盈虛何如岐伯曰天氣不足地氣隨之地氣不足天氣從之運居其中而常先也運，木火土金水之五運。言司天之氣不足則在泉上升而隨之運居其中而先升也在泉之氣不足則司天下降而從之運居其中而先降也惡所不勝歸所同和隨運歸從而生其病也惡去聲○言所不勝惡其制己也歸所同和歸其類己也隨運歸從言隨運氣歸所同和從其不足也是能生病故上勝則天氣降而下下勝則地氣遷而上勝多少而差其分微者

小差甚者大差甚甚則位易氣交易則大變生而病作矣位易氣交上下之位易於氣交之後所謂甚者大差如此大要曰甚紀五分微紀七分其差可見此之謂也甚紀大過之歲也微紀不及之歲也歲運太過則上下氣差不過五分歲運不及則上下氣差至於七分此差之微甚見矣帝曰善論言熱無犯熱寒無犯寒余欲不遠寒不遠熱奈何岐伯曰悉乎哉問也發表不遠熱攻裏不遠寒發表利用熱攻裏利用寒夏月發表不遠熱也冬月攻裏不遠寒也以發表攻裏之品不留於中而有所

宜也帝曰不發不攻而犯寒犯熱何如岐伯曰

寒熱內賊其病益甚以水濟水以火益火帷之也故其病益甚

帝曰願聞無病者何如岐伯曰無者生之有者甚之無病而犯寒犯熱則生寒生熱有病而犯寒犯熱則寒甚熱甚帝曰生者何如岐伯曰不遠熱則熱至不遠寒則寒至寒至則堅否腹滿痛急下利之病生矣熱至則身熱吐下霍亂癰疽瘡瘍瞀鬱注下瞤瘛腫脹嘔鼽衄頭痛骨節變肉痛血溢血

泄淋閟之病生矣言犯寒犯熱生病如此帝曰治之奈何岐伯曰時必順之犯者治以勝也時必順之順宜升降浮沈也犯者治以勝逆其寒熱溫涼也故春宜升秋宜降夏宜浮冬宜沈順四時之謂也溫宜涼熱宜寒寒宜熱涼宜溫寒且熱治以所勝之謂也黃帝問曰婦人重身毒之何如岐伯曰有故無殞亦無殞也重平聲○重身懷孕也毒謂厲藥也故下文所謂積聚急痛欲死之狀必毒之始可生也上無殞不傷其胎下無殞不傷其母帝曰願聞其故何謂也岐伯曰大積大聚其可犯也衰其大半而止過

者死衰其大半而止則眞氣雖傷木至大壞過則眞氣無存矣故死帝曰善鬱之甚者治之奈何岐伯曰木鬱達之火鬱發之土鬱奪之金鬱泄之水鬱折之木火土金水即肝心脾肺腎鬱拂也拂其常性則氣失其和治之之者宜順其性而利導之木性喜條達則升之令其條達火性喜發越則散之令其發越土性喜疏通則奪之令且疏通金性喜清利則泄之令其肅清水性喜就下則折之令其就下而無衝逆也然調其氣過者折之以其畏也所謂寫之上既詳其五鬱之治因言既治之必調其氣而復有過而不調者則折之以其所畏又釋折之之義言折之即所謂

寫之也畏者木畏酸火畏甘土畏苦金畏辛水畏鹹各治之以其所畏是謂寫之也帝曰假者何如岐伯曰有假其氣則無禁也假借也有借其氣而用之則雖犯寒犯熱可無所禁也所謂主氣不足客氣勝也主氣者一風木二君火三濕土四相火五燥金六寒水十載不易謂之主氣客氣者以當年年支後第三支起初氣如子年則以戌為初氣以次相生至一氣而終一年一易謂之客氣主氣不足客氣勝之則假其一氣以令客無禁其犯于主氣也帝曰至哉聖人之道天地大化運行之節臨御之紀陰陽之政寒暑之令非夫子孰能通之

謂藏之靈蘭之室署曰六元正紀非齋戒不敢示慎傳也 臨觀當年運氣主乎六元。臨其上而統御之也著標其端也元與視同古文通用

刺法論篇第七十二 亡

本病論篇第七十三 亡

刺法論本病論隋唐宋本皆稱其亡時本有素問遺篇贅之於後繆妄甚矣言之不經一庸人能辨語曰貂不足狗尾續正此之謂或欲奉之以爲眞詮寶蛛力耳